

# DENEBOLOS ŠVIESA



NEPRIKLAUSOMAS FENZINAS

EINA NUO 1986 M. 08.06(03)

PERIODIŠKUMAS - 3-4 KARTUS Į METUS

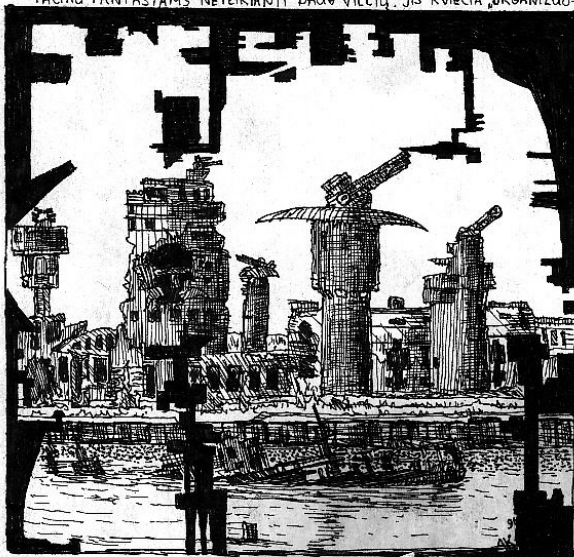
## NAUJIENOS: ZONA X 2

❖ LAPKRIČIO MĖNESIO PRADŽIOJE „FAJETUS“ APIĖKĖ BUVĘS KLUBO NARYS ANDRIUS JAUTAKIS, KURIS ŽEMAIČIUS PAMOKĖ MODERNESNIO ŽAIDIMO BEI MEISTRAVIMO. JAM VADOVAUJANT ŽAIDIMO EIGA, JO VEIKSMAS BUVO TIKRAI IDOMUS. NAUJAS MEISTRAVIMO STILIUS ŽAIDĖJAMS SUTEIKĖ TIKRAI NUOSTABIŲ AKIMIRKŲ. LABIAUSIAI „FAJETUS“ NUSTEBINO TAI, KAD ANDRIUS MEISTRAUDAMAS VISIŠKAI NESINAUDOJO ŽOKIOMIS IŠ ANKSTO SUKURTOMIS GRAFINĖMIS SCHEMOMIS. ŽINOMA, TAI SUPRANTAMA, KAI MEISTRAS PASIRENKIA „LINIJINĖ“ ERDVĖ, KAI ŽAIDĖJAMS AIŠKUS MĄRŠRUTAS IR KELMĖ PASITAIKANTYS OBJEKTAI, KAI KELIAS TIESUS IR NUKRYPIMAI NUO KURSO TIESIOG NENUMATOMI.

A. JAUTAKIS PAJVAIRINO MONOTONISKĖJANTI KLUBO GYVENIMA.

❖ Į VIEŠVĖNUS BUVO SUGRĮŽĖS VIENAS IŠ „FAJETŲ“ KURĖJŲ - PETRAS JANKAUSKAS. ŠIS GARBĖS FAJETAS DOMĖJOSI KAIP SEKASI GYVULIŲ DABARTINIŲ KLUBUI. JIS SUSIRŪPINĖS KURDENE „FAJETŲ“ PADĖTIMI. SU NOSTALGIJA PRISIMINĖ TUOS SENUS LAIKUS, KAI DALYVAVO KLUBO VEIKLOJE. PETRAS JANKAUSKAS TIK DOMĖJOSI „STALKERIŲ“ BEI ARTĖJANČIŲ EUROKONŲ - BALTOKNŲ LIETUVIŲ.

❖ VILNIAUS FANTASTŲ KLUBE „DORADO“ 1996.01.09-30d BUVO APSILANKĖS ŽEK NARYS ARNOLDAS KALNIKAS. ŠEŠI APSILANKYMAI DAVĖ IR REZULTATŲ. KLUBE SUSITIKO LIETUVOS FENŲ Nr. 1 - GEDIMINĄ BERESNEVIČIŲ, „DORADO“ RAŠANŲ KOLEKTYVĄ, KLAIPĖDOS FANTASTŲ KLUBO „ZENITAS“ VADOVĄ DONATĄ ŠVITRĄ, PUIKŲ FANTASTINIŲ APSAKYMŲ KURĖJĄ GEDIMINĄ KULIKAUSKĄ. DABAR „DORADO“ GYVENA KORTŲ ŽAIDIMAIS IR ARTĖJANČIŲ SUPERKONVENTŲ: RUOŠIASI JAM, APTARIA PROGRAMĄ, ORGANIZACINIUS KLAUSIMUS, KAUPIA ĮVAIRIUS VERTINGAS (IR NE LABAI VERTINGAS) IDĖJAS, MEDŽIOJĄ VISKĄ KAS GALĖTŲ TIKTI ARTĖJANČIAI FANTASTŲ ŠVENTEI. ŽINOMA, BE RIMTŲ DALYKŲ ČIA IR PAŠMAIKETAUJAMA. GEDIMINAS KULIKAUSKAS IR ŠIŲ EILUČIŲ AUTORIUS PERSIKAITE SAVO APSAKYMUS. DONATAS ŠVITRA SIŪLĖ FENAMS SAVO PASLAUGAS. JO IDĖJA PAGRINDA, TAČIAU FANTASTAMS NETEIKIANČI DAVŲ VILČIŲ. JIS KVIEČIA „ORGANIZUO“



TI KLAIPĖDOS SPAUDOJE SKYRELIUS, KURIUOSE BŪTŲ SPALSPINAMI... STRAIPSNIAI... MOKSLO POPULIARINIMO KLAUSIMAI, O FANTASTIKAI SKIRTA ŽODUKROS ROLĖ. ŠTOKIJA SUMANYMO PERSPEKTYVA NEMUDŽIUGINO NEI DORADIEČIŲ, NEI KLUBO SVEČIO FAJETO.

❖ GRUODŽIO MĖNESI, PIRMAJĄ DIENĄ, TIESA, NE LABAI SKLANDŽIAI, BET VISTIK ĮYKO „FAJETŲ“ ATGIMIMO METŲ SUKATIES PAMINĖJIMAS. JO METU ĮYKO STALKERIO ŽAIDIMAS, „PAVADINIMO“ KONKURSO LAUREATŲ SKELBIMAS. ŽINOMA, IR OFICIALIOJI DALIS KURIOS METŲ PRISIMINTA VISA „FAJETŲ“ PRAEITIS. RENGINYJE DALYVAVO APIE 30 VIETINIŲ FENŲ. TARP JŲ IR NE FAJETAI. KITAMET, JEI KLUBAS NEPATIRS KOKIOS NORS KRIZĖS, TAI BUS SUORGANIZUOTAS DAR VIENAS „FAJETIKONAS“. GAL BŪT Į ŠIĄ ŠVENTĖ PASIKIEMSIME IR VISUS IŠTRDŠKUSIUS BENDRAVIMO FENUS. ŠIAIS METAIS „FAJETIKONAS“ VARGU AR BUS GERESNIS UŽ PERNYKŠTĮ, NES SPARNUS IŠSKLEISTI RUOŠIASI NEMAŽA DALIS „FAJETŲ“ KONTINGENTO. PRIEŽASTIS: KAI KAM JAU BAIGIASI MOKSLAI, O TOLIAU TĖSTI JUOS TĖKS KITUR. PRAEJUSI FAJETŲ ŠVENTĖ SUTEIKĖ GALIMYBĘ SIMS METAIS NEKARTOTI PERNAI PADARYTAS KLAIIDAS, O TAIP PAT ĮVĖNGTI NAUJOS KLUBO KRIZĖS.

❖ ŠIŲ METŲ VASARIO ANTRAJĄ „FAJETŲ“ NARIAI VĖLGI PERRINKO SAVO PREZIDENTĄ, TAIGI KĖŠTUTIS KARDOKAS. KLUBUI VADOVAVĘS PENKIS SU PUSĖ MĖNESIO. NETĖKO ANKŠTESNIŲ ĮGALIOJIMŲ, JI NENUŠALINO KITI KLUBO NARIAI, KAIP JIS PRISIPAŽINO ATSIŠTATYDINIUMO PRIEŽASTIS - LAIKO TRŪKULMAS KLUBO REIKALAMS. GALBŪT SU TUO IR SUSIJUSI GRUODŽIO - SAUSIO KLUBO KRIZĖ ĮSTIGMUSI „FAJETŲ“ NARIUS Į APATIJĄ, PESIMIZMĄ. NAUJOJO PREZIDENTO RINKIMUOSE DALYVAVO TIK ŠEŠI AKTYVIAUSI KLUBA LANKANTYS „FAJETAI“. PREZIDENTU BUVO IŠRINKTAS TELSIŲ TDAM STUDENTAS EGIDIJUS NORVIČAS VIENU BALSU APLENKĖS SAVO KONKURENTĄ ARNOLDĄ KALNIKĄ. PASTARASIS VĖLIAU BUVO PASKIRTAS „DEŠINIŲJA“ PREZIDENTO RANKA. KĖŠTUTIS KARDOKAS TAPD ANTRUOJU PREZIDENTO PATARĖJU. NAUJASIS „FAJETŲ“ PREZIDENTAS (JAU TREČIAS IŠ EILĖS), KITAI NEI PIRMIŲ, PATEIKĖ NE TIKĖTINŲ ĮVESTAS KLUBO NARIO MOKESTIS, APTARTO S „STALKERIO“ TAISKŲ KŪRIMO PROBLEMAS, PASIRENGIMO, ARTĖJANČIAM KONVENTŲ, PLANAI, KLUBO ATEITIS. NEPAISANT ŠIOS OPTIMISTIŠKOS PRADŽIOS KILO IR PESIMISTIŠKOS MINTYS. KAIPGI „FAJETAI“ GYVUOS VASARĄ? AR GYVUOS KLUBAS IKI KITO NUMATYTO „FAJETIKONO“?

❖ PAGALIAU BAIGĖSI ANTRASIS „VILTIES DAIŠO“ LITERATŪRINIS KONKURSAS, KURIO GALUTINIS TERMINAS - 1996.02.15 SU LAUKĖME 15 KŪRINIŲ ĮVAIRIA TEMATIKA IR LYGIŲ. SKĖLBIAME KONKURSO NUGALĖTOJUS.

1. VIETA GEDIMINUI KULIKAUSKUI
2. VIETA ARŪNUI JURČIUI
3. VIETA VIRGINIJUI BIELSKIUI

APIE NUGALĖTOJUS IR JŲ KŪRYBĄ SKAITYKITE TIK MŪSŲ FENZINE.

❖ ŽEMAITIJOS FANTASTŲ KLUBO ORGANIZUOJAMAS FANTASTINIŲ PAVADINIMO KONKURSAS VYKSTA TOLIAU. BET KURIŲ METŲ GALIMA ATSIŪSTI SAVO IR KITU FANTASTINIŲ PAVADINIMUS (SU PAAIŠKINIMAIS KĄ JIE REIŠKIA. EILINIŲ KONKURSŲ ETAPŲ REZULTATAI SUMUOJAMI KIEKVIENO MĖNESIO PABAIGOJE. METŲ REZULTATAI - METŲ PABAIGOJE. PRAEJUSIŲ METŲ KONKURSO NUGALĖTOJAIŠ TAPD:

1. AIVARAS TAMULAITIS UŽ SUKURTĄ „SOGORĄ“
2. EGIDIJUS SKRICKAS UŽ „GLEFROADĄ“
3. PASKATINAMOJI VIETA AKTYVIAM KONKURSO DALYVIUI - EGIDIJUI NORVIČUI.

APIE KONKURSĄ GALĖSITE PASKAITYTI JAU ŠIAME NUMERYJE

❖ KAIP JAU PASTEBĖJOTE, „ZONA X“ GLAUDŽIASI „DENEBOLOS ŠVIESOJE“, IR JI NUO ŠIOL BUS ČIA, PIRMAJAME PUSLAPYJE. ČIA VISUOMET RASITE ĮVAIRIŲ NAUJIENŲ KŪRYBOS RASITE VERSDAMI ŠI PUSLAPJ...

# VIENAS ŽMOGUS

BRŪNAS JURČIUS

VIRGINIJUS BIELSKIS

# AMŽINAS BERNIUOKAS

ISTRAUKA IŠ FANTASTINĖS APYSAKOS  
„GĖRIS ĮSIKŪNIJA ĮSČIOSE“



KLASĖJE NĖRA VIENO ŽMOGAUS...  
KEISTA, KAD NIEKAM TAI NĖRŪPI. ŽMOGAUS TRŪKUMĄ JAUČIU TIK  
AŠ...  
BOLUOJA TUŠČIAS SUOLAS. MOKYTOJA TREČIĄ DIENĄ IŠ EILĖS  
IRAŠO ŽURNALĖ RAIDĖ „N“.  
KLASĖJE NĖRA VIENO VIENINTĖLIO ŽMOGAUS...  
NIEKAS APIE JI, IŠSKYRUS MANE, NEGALVOJA. O KAM? KLASĖS GY-  
VENIMAS NUO TO NĖ KIEK NEPAŠIKEIČIA.  
SKAMBUTIS...  
PAMOKOS RINTI? PAKĖIČIA PERTRAUKOS ŠURMU LYŠ. VIENI RAMIAI  
KALBASI RUOŠDAMIESI KITAI PAMOKAI, KAŽKĄ SIKAITO, KARTOJA,  
KITI - LAKSTO IR DUKSTA KAIP MAŽAI VAIKAI, PASAKOJA NESE -  
NIAI GIRDETUS ANEKDOTUS, KLAUSINĖJA, KAS BUVO UZDUOTA  
NAMŲ DARBAMS, SKAMBIAI JUOKIASI. KELI LOŠIA KORTOMIS  
PASIRENGĖ BĖT KURIĄ AKIMIRKĄ SLĖPTI JAS PO SUOLU...  
UŽ LANGO, MOKYKLOS KIEME, GIRDETI VALIŪKIŠKI BERNIUKŠ-  
ČIŲ ŠŪKČIOJIMAI IR TOLIMAS MAŠINŲ BURZGESYS...  
AŠ TAIP PAT BANDAU ĮSIJUNGTI Į KLASĖS GYVENIMĄ, BĖT KLA-  
SIOKAI ELGIASI TAIP, LYG MANES ČIA NEBŪTŲ...  
TARYTUM IŠ VIŠO NEEGŽISTUOČIAU...  
KEISTA... MANES NIEKAS NEI GIRDI, NEI MATO, NEI SUPRANTA. O GAL  
NENORI SUPRASTI?...  
SKAMBUTIS...  
PAVARGUSIŲ ŽINGSNIŲ JEINA MOKYTOJAS. PASIDEDA ANT STALO  
AKINIUS IR RANKA PERBRAUKIA SAVO ĮRAUDUSIAS NUO DARBO AKIS...  
MOKINIAI SĖDI LYG ANT ADATŲ... BIJO PAŽVELGTI Į MOKYTOJĄ, KAD  
ŠIS NEPAKLAUSTŲ IŠ PRAEJTUSIOS PAMOKOS...  
NORĖČIAU JIEMS PAGELBĖTI. NORĖČIAU EITI ATSAKYNETI SAVA-  
NORIŲ KELIŲ RANKĄ - NIEKAS NEPASTEBI MANO PASTANGĄ...  
MATAU ŠRATINUKŲ IŠKEVERZOTĄ UŽRASĄ ANT SAVO SUOLO:  
„TU NEVEKŠLA“ SUSIGĖDĖS NULEIDŽIŲ RANKĄ. NEBENORIŲ NIEKO  
NEI GIRDETI, NEI MATYTI...  
KLASĖJE VIS NĖRA ŽMOGAUS. ŽMOGAUS, KURĮ TAIP NORĖČIAU  
MATYTI...  
BELDIMAS Į DŪRIS...  
JEINA SUSIJAVINUSI AUKLĖTOJA:  
-ATSIPRAŠAU, MOKYTOJAU, - PRADĖDA JI. - MOKINIAI, AR ŽINOTE,  
KAD JŪSU BENDRAKLASIS PAGULONTAS Į LIGONINĖ?...  
MOKINIAI NUSTEBĘ ŽVILGČIOJA Vieni Į Kitus, Į Tuščią SUOLĄ... AŠ  
VIENINTĖLIS NESISTEBIU...  
-JO BŪKLĖ KRITIŠKA... - TĖŠIA AUKLĖTOJA.  
KLASĖJE VIEŠPATAUJA MIRTINA TYLA...  
-KAS JAM? JIS MIRĖ?... - PAČOKSTU IŠ VIETOS.  
NIEKAS NET NEŽVILGTELI MANO PUSĖN...  
-TODĖL, MOKINIAI, AŠ SIŪLAU PO PAMOKŲ NUGREI TI JO APLANKTI...  
VISI KLASEI... - UŽBAIGIA AUKLĖTOJA VIRPANČIŲ BALSU.  
KLASĖJE NĖRA VIENO ŽMOGAUS... DABAR TAI VISI PASTEBI...  
BAIGIASI PAMOKOS...  
KLASĖJE LIEKU VIENAS... AŠ BUVAU LIGONINĖJE... BUVAU... MA-  
ČIAU PALATOTE BEJĖGĖ ŽMOGAUS KŪNĄ, MAČIAU PRIETAISUS  
PALAIKANČIUS GYVYBĖS SIŪLĄ... PASIDARĖ BAISIAI GRAUDŲ...  
DAUGIAU NENORIU, O IR NEGALIU TEN EITI... KAŽKAS NELEIDŽIA...  
ŽINGSNIAI KORIDORIJE...  
SPINOJE SPRAGTELĖI RAKTAS. JEINA NUSIVERKUSI IR VIS DARTE  
BEKŪRĖJOJANTI KLASIŠKĖ.  
-KAS ATSIKLO? - KLAUSIU.  
JĮ TARSİ NEGIRDI...  
-KAS ATSIKLO KLAUSIU? JI  
NEATSAKO... ŠIRDĮ SUSPRADŽIA NEGERA NUOJAUTA...  
-JIS... MIRĖ?... - KLAUSIMAI MALDAUJANČIAI SUŠVELNINA MANO  
LŪPAS.  
BEVILTISKAI TIKIŲSĖ IŠGIRSTI ATSAKYMĄ... BEVILTISKAI...  
NURIEDA AŠAROS... PRASIVERŽIA AIMANĄ...  
KLASIŠKĖ IŠSITRAUKIA IŠ PORTEFOLIO TRINTUKĄ IR PRIENAPRIE  
MANO SUOLO.  
MAN VIS DAR RIEDA AŠAROS... PURTYDAMAS JOS RANKĄ, KLAUSI-  
NĖJU... BEVILTISKAI KLAUSINĖJU...  
MERGINA, LYG NIEKO NEIŠGIRDUSI IR NEPAJUTUSI, IMA SMAR-  
KINI TRINTI UŽRASĄ ANT MANO SUOLO. IŠ JOS AKIŲ BĖGA IR BĖ-  
GA AŠAROS KRISDAMOS ANT IŠTRINAMŲ RAIDŽIŲ BEI MANO RAN-  
KŲ...  
KLASIŠKĖ TO NEMATO...  
IŠ JOS LŪPŲ IŠSPRŪSTA VIENINTĖLIS ŽODIS „ATLEISK“.  
TRINTUKAS BRAUKIAMAS KIAURAI PER MANO RANKAS...  
AŠ ATSIŠTOJU IR PASIJUNTIU TOKS LENGVAS KAIP NIEKADA  
GYVENIME...  
KEISTA, BĖT TIK DABAR SUPRATAU, KAD MOKU SKRAIDYTI...  
KLASĖJE NĖRA VIENO ŽMOGAUS...  
KLASĖJE NIEKADA NEBUS VIENO ŽMOGAUS...  
KLASĖJE NEBERA MANĖS...



JUDITA AUŠRAUSKIENĖ STŪPI ŠALIA SAVO ŽUVUSIO BRAN-  
GAUS BERNIUKO ARMINO KARSTO, ŠIO MIRUSIO VAIKO DRAU-  
GAI DŽIUGAS, MŪDESTAS UGNIUS IRGI LIŪDĖDAMI DĖL ŠIOS  
TRAGEDIJOS SAVO ŠIRDYSĖ NŪRĖI PAGUOSTI PASAULIO VARGDIE-  
NĖS MOTINOS ŠIRDĮ, BĖT ARGI ĮMANOMA NURAMINTI TĄ SKAUS-  
MO SOPALĮ MYLINČIOS MOTINOS ŠIRDYJE, JUK JI MYLEJO SAVO SŪNŲ  
GELTONPLAUKĮ VIENUOLIKMETĮ BERNIUKĄ ARMINĄ, ŠVELNIA  
NUOSIRDŽIA MEILE? KADANGI VISI BŪDI JAU DŪ VIDURNAKČIUS PRIE  
KARSTO, KURIAME GULI VISŲ MYLIMAS GĖRIO KELRODIS ARMINAS,  
APRENGTAS KAIP IR VISĄ LAIKĄ GYVENIME VAIKŠČIOJĖS MĚLYNAS  
DRABUŽIAIS, MOTINA JUDITA IR BERNIUKAI, ATSIŠĖDA ANT SUOLO  
NUOVARGIS YPATINGAS IR JIE SMUŠTEI PUSVIA LANDŽIUI, SENIŪLE-  
KĖ ONA ONAITIENĖ, KURĮ IRGI LIŪDI DĖL ARMINO MIRTIES, UŽSŪSTA  
KLŪPDOMA IR MELSDAMASI SU ROŽANČIŲ IR MALDAKNYGĖ  
RANKOSE.  
KAI VISI NUBUNDA, IR ATSIŠTOJA ANT KOJŲ, JIE NUSTEMBA, NES  
VISŲ MYLIMO ARMINO KARSTE NEBERA... KUR JIS? - TIK ŠITOKIOS MIN-  
TYS VISŲ GALVOSE.  
-KUR MANO ARMINUKO KŪNAS, KUR? - NUSTEBUSI SUŠUNKA  
AUŠRAUSKIENĖ - NETGI ČIA BŪVO ATBĖJĖ PASAULIO PIKTADARIAI,  
IR PAVOGĖ JO KŪNĄ? KAM JIEMS REIKĖTŲ TU KŪNELIO?...  
-O AŠ NEMANAU, TĖTA, KAD ARMINO KŪNĄ KAŽKAS PAVOGĖ -  
PASAKĖ DŽIUGAS TUREDAMAS SAVO VILTĮ, KAD GAL ĮVYKO FAN-  
TASTIŠKAS STEBUKLAS, JUK JO DRAUGAS ARMINAS PASAKOJO JAM  
ĮVAIRIŲ NEŠTİKĖTINŲ DALYKŲ...  
-TAI, KUR TU, MANAI, DŽIUGAI, DINGO MANO ARMINO KŪNAS? -  
PAKLAUSIA JUDITA AUŠRAUSKIENĖ, - GAL KĄ NORIS NUJAUTI?...  
-AŠ NEŽINAU... BĖT, ČIA ĮVYKO KAŽKOKS NEPAPRASTAS ATSI-  
TIKIMAS - DŽIUGAS APSIKABINA JUDITĄ. ŠALIA JY ATSIŠTOJA  
UGNIUS IR MŪDESTAS, ONA ONAITIENĖ VIS KLŪPI IR MELDŽIASI  
UŽ SAVO MYLIMO BERNIUKO SIĖLĄ...  
O VIDURNAKTĮ ANT ŽEMĖS NUSILEIDŽIA MĚLYNAS ŠVIESULYS.  
VISI ŽVEGLIA PRO LANGĄ JI...  
IŠ SKRAIDYMO OBJEKTO IŠLIPA MĚLYNAPLAUKIS BERNIUKAS, O SU  
JUO IR GELTONPLAUKIS GĖRIO ĮSIKŪNIMAS ARMINAS. ŠVELNIOS  
BERNIUKŲ AKYS ŽVEGLIA Į TROBĄ IR ABUDU JEINA Į JĄ.  
-ČIA TU MANO ARMINUK! - SUŠUNKA IŠ NETIKĖTUMO JUDITA AUŠRAUS-  
KIENĖ IR PULDA APKABINTI SAVO MYLIMĄ SŪNELĮ, KURĮ PRIGLAUDŽIA  
PRIE SAVO ŠIRDIES.  
-TAIP, ČIA AŠ, MAMA... O SU MANIMI ŽVAIGŽDIŲ BERNIUKAS  
ŽVAIGŽDIŠKAS. SUSIPAŽINKIT.  
ARMINAS ŽIŪRĖ Į VISUS SAVO DRAUGUS. VISI NUSTEBĖ, BĖT PUOLA BU-  
ČIUOTI ARMINĄ, PASKUI JIEMS IDOMŲ PALIESTI ŽVAIGŽDIKĄ, JUK  
TIE TRYS BERNIUKAI PIRMAŠYK MATO BERNIUKĄ, JUOLAB ATEIVĮ,  
MĚLYNAS PLAUKAIS.  
-KUR TU BUVAI, ARMINUK! - MOTINA BUVO SUJAUDINTA IR LAIMINGA.  
-AŠ ATSIKĖLIAU IŠ KARSTO, IR ATSKRIDĖS ŽVAIGŽDIŠKAS PASIĖME  
MANE Į TĄ SKRAIDANTI OBJEKTA... BUVAU KITOS BŪTIES VISA-  
TOŠĖ IR GRĮŽAU ČIA - PAAIŠKINA ARMINAS.  
-BĖT, KAIP TU GALĖJAI ATSIKĖLTI? JUK TAVE PASALŪNAS ŽUDIKAS  
MIRTINAI NUŠOVĖ PISTOLETU, KAI TU GRAŽŲ VAKARĄ SKUBĖJAI Į  
NAMUS PAS SAVO MYLINČIĄ MAMĄ? - NORI ŽINOTI MŪDESTAS...  
-MIELAS MŪDESTAI, AČ GYVAS... ŽUDIKŲ PISTOLETŲ KULKOS MAN  
NEPAVOJINGOS, - IŠTARĖ ARMINAS.  
-PRISIKĖLE KAIP JĖZUS KRISTUS, - SUŠUNKA NUOŽIUGUSI ONA  
ONAITIENĖ, KURĮ PAMAČIUSI NEŠTİKĖTINĄ GYVENIMŲ REIŠKINĮ IRGI  
ATSIŠTOJO ANT SAVO SĖNŲ KOJŲ, - O TAVO MĚLYNAPLAUKIS  
DRAUGAS, NUO STABUS, KAIP IR TU...  
-O TU DABAR GYVENSİ SU MANIMI IR VISAIS SAVO DRAUGAIS? -  
PASIDOMĖJO AUŠRAUSKIENĖ.  
-TAIP, AŠ VISADA BŪSIU SU JUMIS, TIK PABUVOJĖS KITOSE VISA-  
TŲ ERDVĖSE VIEŠ PAČIO DIEVO DĖKA JOJAU DAR FANTASTIŠKESNIŲ  
GALIMYBIŲ... AŠ NEBEAUGSIU IR BŪSIU AMŽINU BERNIUKU,  
KAIP PITERIS BENAS IŠ TOS MĚGIAMOS POPULIARUS RAŠY TOJO  
PASAKOS... TAD BŪSILY VISADOS TOKS, KOKS ESU DABAR, O KAI REIKS  
MANO PAGALBOS MANO DRAUGAMS AŠ VĖL VYKSIU Į KITAS BROVES -  
PASAKOJA GELTONPLAUKIS ARMINAS.  
-FANTASTIKA! - SUPLOJA RANKOMIS DŽIUGAS.  
-MŪSŲ ARMINAS GYVAS! - NEATSIDŽIAUGIA MŪDESTAS IR UGNIUS.  
-IR MŪSŲ BRANGUS BERNIUKAS NIEKADA NEMIRS... ONA ONAITIENĖ  
NĖ LAIMINGA, JI PAGLOSTO MALDAKNYGĖ, - AČIŲ TAVU, DIEVULI...  
-NŲ, SUOJE, MAN LAIKAS VYKTI Į SAVO ŽVAIGŽDIŲ PASAULĮ, -  
MĚLYNAPLAUKIS BERNIUKAS ŽVAIGŽDIŠKAS VISIEMS PADUODA SAVO  
RANKĄ, KURIA PALIESDAMI PAPERSTI ŽMONĖS PAJUNTA DIEVIŠKO  
GĖRIO PALAIMĄ. PASKUI ŽVAIGŽDIŠKAS APGLĖBIA ARMINĄ, IR KELIAS  
MINUTES SU JUO PASIKALBA TIK JIEMS ABIEMS ŽINOMAS REIKALIAS.  
VĖLIAU DŪ BERNIUKAI ĮSEINA Į KIEMĄ, ŽVAIGŽDIŠKAS ĮLIPA Į  
APARATŲ, DAR PRIEŠ TĄ SUSPEJA PALIESTI ARMINO SKRUOSTĄ,  
IR PASKUI MĚLYNINIS ŠVIESULYS PAKYLA, ATEIVIS, REGIMAS ŽEMIE-  
ČIO, MOSUOJA RANKOMIS DVASIOS BROLIŲ AURIMUI, KURIS  
TAIP PAT MOSIKUOJA SAVO NEPAVARGSTANČIOMIS RANKOMIS, KAI  
ŽVAIGŽDIŠKAS ŽVAIGŽDIŲ ERDVIŲ LAVAS DINGSTA DANGAUS PLA-  
TYBESE. GELTONPLAUKIS BERNIUKAS SUGRĮŽTA Į TROBĄ KU-  
RIJOJE BUVO ŠVENTĖ IR VISI EST LAIMINGI. LAIMINGIAUSIA, BĖ  
ABĖJONĖS, JUDITA AUŠRAUSKIENĖ, KURĮ VISADA TURES AMŽINĄ  
BERNIUKĄ, O KAI REIKĖS FIZIŠKAI MIRTI, JY VIS TIEK NEIŠKIRS,

## NES DVYASINGŲ IR DORŲ ŽMONIŲ LAUKIA AMŽINAS GYVENIMAS DIEVO KARALYSTĖJE.

- O AŠ NORĖČIAU, KAD J GIMSTANČIŲ VAIKELIŲ MOTINŲ IŠČIAS ISIKUNTYTU NUOŠIRDUS IR ŠVELNUS GĖRIS, IR TADA MŪSŲ PASAULIS BŪTŲ LAIMINGAS, IR DŽIUGINTŲ VISUS PASAULIO GYVENTOJŲ SAVO BRAŽUMU, NES NEBŪTŲ BLOGIO. TAD, TEGUL VISUR KLĖSTI TAIGA, RAMYBĖ, GĖRIS, - KALBA BERNIUKAS ARMINAS, KAIP IR VISADA NEIŠSISKIRIANTIS SU SAVO ŠVARIA MĚLYNA APRANGA...

UŽDARĖ KARSTĄ IŠNĖŠĖ JĮ Į LAUKĄ, NES JAMĖ NEPALAIDOJO DIEVIŠKO BERNIUKO, KURIS SUGĖBĖJO PRISIKELTI. JŲ TĄ NEMIELĄ DAIKTĄ ATGULS TIK KITAS ŽEMĖS BERNIUKAS AR MERGAITĖ, KURIE NETURĖS FANTASTINIŲ GALIŲ.

PANAKAČIO KAIMAS  
TELŠIŲ RAJONAS.

## GEDIMINAS KULIKAUSKAS NESUSIPRATMAS

TUO METU MŪSŲ GENTIS KĖLĖSI Į KITĄ VIETĄ, SENOJI NIEKAM NEBETIKO - NUDEGINTO MIŠKO PLOTA S, IKELIS METUS DAVĖS GAUSŲ DERLIŲ, DABAR JAU NUSIALINO.

KELIONE BUVO NELENGVA. BEVEIK VISĄ LAIKĄ TEKDAVO EITI MIŠKŲ, O TEN KNIIBŪDĖTO DAUGYBĖ PLĖŠRŲNŲ, TAIGI, AIUKŲ NEIŠVENGDAVOM. VISOS SURASTOS LAUKYMĖS ŽEMDIRBYSŲTĖI NETIKO: PELKĖTOS, KEMSOROS, PILNOS NUODINGŲ GYVIŲ.

NORS BŪNAU VADO DUKTĖ, MAN IŠIMTIES, AIŠKŲ NEBUVO, KARTU SU KITAIS KLAMPŲJAU PO PELKĖS, KAPODAMA KIRVUKŲ ŠNĖSĖS GYVATĖS IR NUODINGUS DRIEŽUS. BET VIS DELTO AŠ BUVAU PRATUSI PRIE KITO GYVENIMO, KUPINO PATOGUMŲ. TODEL NEGALĖJAU ILGAI TVERTI TOKIŲ VARGŠMANČIŲ KLAJONIŲ. PIRMAS DIENAS ŠIAP TAIP LAIKIAUSI ANT KOJŲ, BET KUO TOLIAU, TUO LABIAU SILPAU NUO MEMKO MAISTO IR SUNKIOS KELIONĖS. NEBEPADĖJO NEI SARO MEDŽIO SULTYS. EIDAMA SVIRDULIAVAU IR VOS NERAUPOJAU NUO DEGALINĖS NEVILTIES BEI ARTĖJANČIOS PRAŽŪTIES NUOJAUTOS. MŪSŲ ENTYJE KELIONIŲ METU NIEKAM NEBŪDAVO PASIGAILĖJIMO. TAI LYB SAVOTIŠKA NATŪRALI ATRANKA. KAS, NEIŠTVĖRĖS KELIONĖS SUNKUMU, ATSLIKO DAVO, TO LAUKIDAVO NEIŠVENGIAMA MIRTIS, NIEKAS JAM NEPAGELBĖDAVO, VISI PRAEIDAVO PRO ŠAĮ, RŪPINDAMIESI VIENS SAVO IŠLIKIMU, SURADĖ TINKAMĄ VIETĄ, APSIGYVENDAVOME KELE RIEMS METAMS. ŠIŲ KELIONIŲ DĖKA GENTYJE LIKDAMO STIPRIAUSI ŽMONĖS, KURIE LENOVAI IVEIKIDAVO BET KOKIUS SUNKUMUS. DĖJA, PRIE TU STIPRIŲJŲ AŠ TIKRAI NEPRIKLAUSIAU. PO KELIŲ KELIONĖS DIENŲ IŠ MANĖS TELIKO ŠMĖKLĀ, KLUPINĖJANTI KIEKVIENAME ŽINGSNYTE. TĖVAS TAI MATĖ, BET MIEKU NEGALĖJO PAGELBĖTI, MES JAU PALIKOME PAKELĖJE PORĄ, DEŠIMČIŲ ŽMONIŲ, SERGANČIŲ AR NEGALINČIŲ EITI. TAPD JŲ BUVO IR VIENA MANO DRAUGĖ. JI NEPRASĖ PAGALBOS, ŽINOJO, KAD NEGALĖSIŲ PADĖTI. SUKNIUBO IR LIKO TAIP GULĖTI. DAUGIAU VARGŠĖLĖS NIEKAD NEMAČIAU.

BET IR MANO BŪKLĖ JAU NEDAUG KUO SKYRĖSI. PURVINOS IR ŽAIZOOTOS KOJOS NEBEPASĖJĖ TOLIAU EITI. KELIŠSŲK NORĖJAU GRĮŽTI ANT ŽEMĖS IR PALIKTI AMŽINAI GULĖTI, BET KIEKVIENA SYKĮ SU ODŽIAUSIU VARGŲ NUOTO SUSILAIKYDAVAV. O VĖLIAU NUSTOJAVU IR GALVOTI, BUKAS NUOVARGIS UŽGOŽĖ VISKĄ. NUSTOJAVU SUVOKTĄ SUPANČIA, APLINKA, NĖSA, MONINGAI BRIDAVU PER PELKĖ, INSTINKTYVIAI KAPOJAVU KARDŲ KAZKOKIAS MUS MUOLANČIAS BŪTYBES. TADA, ATRŪDO, ŽUVO DAUG MŪSIŠKIŲ, O KAI IŠSIROPTĖME IŠ TOS PRAKEKTOS PELKĖS, TRŪMPAM PRAŠVIESETO ŠAMONĖ. SUPRATAU, JOG TOLIAU NEPAŽENSIŲ NE ŽINGSNIO. GRĮJAVU ŠONŲ Į ŽEMĖ IR BEJĖGISKAI PERSNERČIAU ANT NUGAROS. TANKIAI ALSUODAMA, ŽIŪRĖJAVU Į PRAEINANČIUS GENTAINIUS. ŠIE ABĖJINGAIS VEIDAIS SLINKO PRO ŠAĮ. ŠTAI PRAEJO IR TĖVAS, PAŽIŪRĖJĖS Į MANĖ BEVILTISKU ŽVILGSNIŲ LIKAU VIENA.

BUVO AIŠKŲ, KAD TAPSIVU KOKIO PLĖŠRŲNO AUKA, TAD MŪS-PRANDŽIAU PALENGVINTI LIKIMA, NUSIZŪDYDAMA PATI. BET NIEKO IŠ TO NEIŠĖJO. NETURĖJAVU JĖGŲ NET IŠTRAUKTI IŠ MOKSŲ TU DURKLA. TADA ATLOŠIAU GALVĄ IR ĖMIAU ŽIŪRĖTI Į MEDŽIŲ VIRŠŪNES, JUDINAMAS KAZKĄ ŠNABŽDANČIO VĖJO. LAUKIAU SAVO MIRTIES, KO KO O PLĖŠRŲNŲ ČIA NETRŪKO. KAZIN, KURIS MANĖ ATRAS? JEI LOGARIMIS, TAI GERAI, LETENDOS SMŪGIŲ IŠ KARTO ATIMS GYVĖ. BLOGIAUSIA, JEI PASTEBĖTŲ KIRMIS. JIS PRARYTŲ GYVĄ IR NUŽUDYTŲ IŠ LĖTO VIRŠKINDAMAS SAVO MILŽINIŠKŲ SKRANDŽIŲ.

MANO BŪKLĖ PABLOGĖJO DAR LABIAU. ĖMĖ VAIDĖNTIS. IŠ KAZKUR PASIGIRDO ČAIŽUS ŠVILPESYS, KURIS VIS GARŠĖJO. POTO VIRS GALVOS ŽAIBIŠKAI PRALĖKĖ MILŽINIŠKAS KUNAS. SU BAIŠIŲ GARSU JIS PLIUKŠTELĖJO Į PELKĖ, ŠALIA KURIOS GULĖJAVU. PASIKLAUSIAU DAR, BET JOKIŲ GARSŲ NEIŠGIRDAVU. TADA GALUTINAI NUSPRENDŽIAU, JOGTŲ HALUCINACIJA, SUKELTA KELIONĖS NUOVARGIO. IŠ LĖTO GRĮJO JĖGOS, BET KOKIA NAUDA, MŪSIŠKIŲ JAU NEPAVYSI. O IR JĖGŲ, TIESA SAKANT, UŽTEKO TIK APSIVERSTI ANT KITO ŠONO, KĄ AŠ IR PADARIAU. IR ČIA PAT, BEVEIK INSTINKTYVIAI, PAJUTAVU PAVOJŲ. NETOLIESE, KOVOS POZOJE IŠRIETAVU SPRANDĄ, LINGAVO JUODA GLEIVETA GYVATĖ. IŠTIESIAU RANKĄ IŠSITRAUKTI O DURKLA, O ŠI, PASTE-

BEJUSI MANO GESTĄ, METĖSI PRIEKIN. VIS DELTO PRALENKIAU BJAURŲ SUTVERIMA: DURKLAS ĖVILPTELĖJĖS Į SMIGO TARPUAKIN IR SUSKALDĖ JOS NUODINGĄ GALVĄ. BET TAI IŠSĖMĖ PASKUTINES JĖGAS, IR AŠ SUKNIUBAVU VEIDU Į ŽOLĖ. TATAI MANĖ IŠGELBĖJO.

UŽMIRŠAVU, JOK TUO METU BUVO PORAVINOSI METAS. VISI GYVIAI BASTĖSI POROMIS, KIMUS ŠNĖPŠTIMAS PASIGIRDO UŽ NUGAROS, PRIE MANĖS PRISILIETĖ KAZKAS ŠALTAS, STANGRUS. NEREIKĖJO DAUG NUOVOKOS SUPRASTI, JOG TAI UŽMUŠTOJO ŠLIUZO DRAUGUŽIS. ĮSIRAVUSIU VEIDU IR RANKOMIS ĖILIAU Į PURVĄ, NES GYVATĖS KERTAIK Į ATIDENGTA VIETĄ, BALTA ODA. GYVATĖ KURĮ LAIKĄ ĖILUŽIJO APLINK, IŠKODAMA JAI PRIEINAMOS VIETĖLES. NE RADUSI DAUG NEDVEJODAMA ĖMĖ ŠLIAUŽTI TIESIAI ANT MANĖS. JOS ŠALTOS ŠLIUŽIOS RINGĖS VIS LABIAU SLĖGĖ IR SPAUDĖ Į ŽEMĖ. GERAI, KAD IŠSISKLAIDĖ PLAUKAI UŽDENGĖ AUSIS, ANTRAIPI JAS BEMAT BŪTŲ IŠKABINUSI GYVATĖ. NESUND KUO KVIEPUOTI. DUSAVU IR RIJAVU PURVĄ, NEDRĮSDAMA RAKELTI GALVOS. ŠLYKŠTUS ŠLIUŽAS TO TIK IR LAUKĖ. PAGALIAU, NEIŠTVĖRUSI ORO STOKOS, STAIGIAI PAKĖLIAU GALVĄ. LAUKIAU ŽAIBIŠKO ĮKANDIMO.

BET TUO PAT METU KAZKAS NUSULINO MAN NUGARĄ. GYVATĖS SVURIS NETIKĖTAI PRANYKO. KAZKAS STVĖRĖS UŽ RANKOS, STAIGIŲ TRŪKIŲ PASTATĖ ANT KOJŲ. MANO IŠGULĖTOJE DUOBĖJE PASĖLUSIAI KIRSODAMA Į VISAS PUSES MERDĖJO GYVATĖ. ŠVYS-TELEJĖS SPINDULYS JĄ PRIBAIĖ.

STOVĖJAVU SUSTINGUSI, NUO PATIATO PAVOJIAUS PRARADAVU ŽADĄ. IR TIK PO JO SUPRATAU, JOG ATSLITIKO KAZKAS NEPAAPRATTO. SU ŠIA MINTIMI IR PAŽVELGIAU Į ŠONĄ, KAD PAMATYČIAU BŪTYBĖ, KURI IŠGELBĖJO MANĖ.

TAI BUVO BALTAI APSIRENĖS VYRIŠKIS. IŠ KART SUPRATAU, KAD JIS NE IŠ MŪSŲ GENTIES. IR KOKS KEISTAS JO VEIDAS! IŠSIVĖPUSIOS LŪPOS, TARP KURIŲ BALTAO DANTYS. PAMANIAU, JOGTŲ BAIŠAUS SUŽEIDIMO ŽYMĖS, BET VEIDAS TUOJAU TAPO NRMALIU, VISAI KAIP MŪSIŠKIŲ. PO TO JISAI PRAKALBO:

-SVEIKA, MAŽYLE.

-KAS TU TOKS?

VYRIŠKIO VEIDAS VĖL NEMALONIAI IŠSIŠIĖPĖ.

-KELIAUTOJAS.

TAIP JIS, MATYTI, IŠ KURIOS NORS KLAJOKLIŲ GENTIES. TIK APDARAS LABAI JAU KEISTAS. IR VISAS JIS KEISTAS. GINKLAS, KURIOU NUŽUDYTŲ GYVATĖ, TAS IŠSIŠIĖPIMAS. BET O, IŠ KUR JIS MOKA GENTIES KALBĄ? KLAUSIMU DAUG, BET IŠSIRINKAVU PATĮ NETIKĖČIAUSIA.

-KODĖL TU TAIP BJAURIAI IŠSIŠIĖPI? TU SERGI?

JIS VĖL PRAŠIĖPĖ BURNĄ IR IŠLEIDO KIMIUS, GARGIANČIUS GARSUS. ATSARGIAI PASITRAUKIAU KELIS... METRUS Į ŠALĮ. BEPOTIS... VYRIŠKIS NUSTOJO GARĖTI.

-TU KĄ, NEMATEI ŽMOGAUS JUOKO? NEGI HUMORAS, KAIP IR CIVILIZACIJA NEŽINOMI JŲSŲ PLANETOJE?

-O KAS TAS HUMORAS, CIVILIZACIJA, PLANETA? IŠ KUR MOKI GENTIES KALBĄ?

VYRIŠKIS PALINGAVO GALVĄ.

-MATAU, NEGSTI UŽDAVINĖTI KLAUSIMUS. GAL GERIAU EIME J MANO LAIVIUKŲSTĮ, ČIA GREITAI SUTEMS IR PASILIKTI PAVOJINGA.

MAN NELIKO NIEKO KITO, KAIP SUTIKTI. PELKĖS PAKRAŠTYJE TELIŠKAVO DIDELIS BALTAS RUTULYS. PRO SKYLĖ JO ŠONE SULINDOME Į VIDŲ. VIDŪJE MIRKČIOJO DAUG VISOKIŲ ŠVIESELIŲ, BUVO PILNA RANKENELIŲ, MYGTURŲ IR ŠIAP VISOKIŲ KEISTŲ DALYKŲ.

VYRIŠKIS PADARĖ GĖRIMO, KURIS VADINOSI "KAVA". MĖS GURKS. NOJOME JI IR ŠNEKŪČIAVO MĖS, DĖJA, AŠ BEVEIK NIEKO NESUPRATAU. PERDAUG JAU NEŽINOMŲ ŽODŽIŲ: KOSMOSAS, ERDVĖ LAIVIS, KOMPIJTERIS... ŠI NEŽINOMYBĖ ERZINO IR SLĖGĖ MANĖ. Į POKALBIO GALĄ ŽMŪGUS VĖL ĖMĖ KEISTAI EGTIS: ŽIŪRĖJOJO BURNĄ, PASIDARĖ VANEUS, LĖTAS. PAKLAUSIAU, KĄ JI DARO.

-MATAI, MAŽYLE, AŠ ŽIOVAUJŲ, NORIU MIEGO. ŽINAI, KAS YRA MIEGAS?

PAPURČIAU GALVĄ

-NA, TAI TOKS POILSIS NAKTĮ, KAI UŽMĖRKI AKIS IR NIEKO NEGALVOJI. PER NAKTĮ PAILSI, O RYTE ATSIBUNDI. ŽVALUS IR SVEIKAS.

-TAI MIRTIS?

-NE, NE, POILSIS NAKTĮ, KAIP JŪS TAI SAVO KALBA VADINATE?

-TAI MIRTIS!

-O, VIESPATIE, NE!

-MIRTIS!

-PAKLIAUSYK MANĖS. PAGALIAU, KĄ JŪS VEIKIATE NAKTĮ? KĄ DAROTE, KAI PAVARGSTATE?

-NAKTIMIS KŪRENAM LAUŽUS, ŠOKAM VALGOM, DAINUOJAM. O KAI PAVARGSTATE, GERIAM SARO MEDŽIO SULTIS. TADA VĖL ATGAVAME JĖGAS.

-NUOSTABU! BEMIEGĖ TAUTA!

ŽMŪGUS NUSISUKO IR IŠ BALTŲ APVALKALŲ PASIDARĖ KAZKĄ PANAŠAUS Į LIZDĄ. PO TO, PATOGIAI JAMĖ ĮSITAIŠĖS, IŠTARĖ:

-GAL IR NEMANDAGU MIEGOTI, PALIKUS SVEIĄ BE PRIEŽIŪROS, BET AŠ LABAI PAVARGĖS. O BETO, IŠ GERIAU DVI MIEGDOMŲ TABLETES, TAD TUOJ UŽMIGSIU.





— IŠGĒREI NUODY? TUOJ MIRSĪ?  
BĒT VYRĪŠKIS JAU MERDĒJO. JO GALVA NUSVIRO ANT KRŪTINĒS,  
AKYS UZSĪMĒRKĒ. TĪK LĒNGVAS ŠNĀPĀVĪMAS RODĒ PĀSKUTĪMĪLUS  
AGONIJOS POZĪMIJUS.

ILGAI STOVĒJĀU, NEŽINĀDAMA KĀ DARYTĪ. VIENA SU NĀMĪ-  
RUSIŪ VYRĪŠKIŪ. AR TĪKRAI MIRUSIŪ? NET AŠ, MAČĪUSI DAUĢĀBĒ  
SAVĪŠKŪ MIRŠĪŪ, TUO SUABĒJĀU.

VIS DELTO ĢYVENĪMO PATĪRTIS NUGĀLĒJO. BĒĢĀUSMI KŪNĀ SU-  
VYNOJĀU J DROBŪLĒ, KURIOJĒ JIS IR MĪRĒ. PRIEŠĀU PRIĒ KO-  
JŪGĀLO KĀZKOKI ŠĪNKŪ DAĪKĀ. PĀĒMUSI UZ KĒJŪ, IŠVĪLKĀU  
LĀVONĀ LAUKAN IR NĪMEĢĪU J PELKĒS PLIURZĒ. BĀLTA DRO-  
BŪLĒ ĢREĪTĀI ĢRĪMZDO ĢILYN. AKĪMĪRKĀ PASĪRODĒ, KAD FĪGŪ-  
RĀ ATĢIJO IR ĒME BEVĪLTĪKĀI BLĀŠKYTĪS. BĒT NE, TĪK PASĪRO-  
DĒ. TOJĒ VIĒTOJĒ VĒL BŪRBŪLIĀVO PELKĒ.

ĢRĪĢĀU ATĢĀL J TĀ BĀLTĀ RUTULĪ, KUR IR PRĀLEĪDĀU LĪKŪ-  
SĀ NAKTĪ. O KĪTĀ DIENĀ SUĒĪĢĀU VIENĀ KLĀJOKĪĻĒ ĢENTĪ, IR  
JĪ PRIĒMĒ MANĒ J SAVO TĀRPĀ. PĒRNĀI, ATSĪTĪKĪNĀI KELĪĀU-  
MĀ PRO ŠĀĻĪ, VĒL IŠVĪDĀU TĀ PATĪ BĀLTĀ RUTULĪ, PUSĪĀU PAS-  
KENDUSĪ PELKĒJĒ.

## APĪE KONKURSO „VĪLTĪES DAĪĢAS” NUGĀLĒTOJUS

VIĒ TOJ ŠĪO FENZĪNO TŪRĒJO PASĪRODYTĪ KŪKLUS KONKURSO DA-  
LYNĪŪ KŪRYĢOS ALMĀNĀCHĀS PĀVĀDĪNĀTĀS „KEĪSTŪ ŽŪVLĒSĪNĪ”  
DĒĢĀ, DĒĪ IŠKĪLSIŪ FĪNĀNSĪNĪ PROBLĒMU JIS NEBŪS ĒĪDĪZĪ-  
MĀS. NĪORS TĀI BĒĢĀI DĒĢĀ. KONKURSO LĀMĒTOJŪ KŪRYBĀ PAS-  
SĪRODO „DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ KURĪĀ PRĪSĪMĪNĪTĪ PĀSKĪNO NEGŪ-  
DOS LĀFĒTŪ” KLŪBE BĒI NETVĀRKĀ „ĒĪDĪZĪNTĪ VĪLTĪES DAĪĢAS”  
ATĢĪMŪSIĀMĒ FENZĪNĒ SPAUSDĪNĀMĀ LĀUREĀTŪ KŪRYBĀ. TĀD  
TRŪMPĀI APĪE PĀĢĪUS KŪRĒJUS IR TŪ KŪRĪNĪUS.

VĪENĀS ĪS SPAUSDĪNĀMŪ APSĀKYMŪ ĀUTORĪUS — VĪRĢĪNĪJUS  
BIĒLSKĪS. JIS ĢYVENĀ TĒLSIŪ RĀJONĒ, PĀNĀKĀĢĪO KĀĪME, ĒSĀŃĪ-  
ĢĀME NETĪLI VĀRĪNĪ MĪESTĒLI. VĪRĢĪNĪJUS DĪRĒ LĀIŠKĀNĒSŪ,  
YRĀ LĪTERĀTŪ KLŪBO NĀRYS, RĀŠO PUBLICĪSTĪKĀ, REALĪSTĪNĒ IR FĀN-  
TĀSTĪNĒ PRŪZĀ. JIS IR ĀKTĒRIUS MĒĢĒJĀS, VĀIDĪNĒS TĒLSIŪ ŽĒ-  
MĒTĒS TEĀTRE, DĀLYVĀVO JVĀIRĪŪSĒ LĪTERĀTŪRĪNĪŪSĒ  
KONKURSĪSĒ. PĀSKŪTĪNĒJĪ JO KŪRĪNĒLĪĀI, DĀLYVĀVO „TRĒĢĪ-  
JĀME ĀBRĀOMO KŪLVĒĪO „KRENTĀNCĪO LĀPĒ” KONKURSE, O TĀIP  
PAT ĀNTRĀJĀMĒ „VĪLTĪES DAĪĢOS” KONKURSE. VĪSI JO KONKUR-  
SŪI PĀTEĪKTĪ KŪRĪNĪI BŪS SPAUSDĪNĀMĀ „DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ”.

VĪRĢĪNĪJUS BIĒLSKĪS MĒĢSTA KŪRTĪ KŪRĪNĪUS, KURĪSĒS DAĪĢ ĢĒ-  
RĪO. TĀI IR TĪĢĒJĪMO: ĢĒRĪO PĒRGĀLE PRIĒS BĒĒĢĒ, TĪĢĒJĪMO: ĀUKŠ-  
ĒĪUSĪJŪ JĒĢŪ TRĪŪMĒU IR TĪĢĒJĪMO REĪKĀLĪŢŪMŪ ŠĪĀME PĀ-  
SAUĒTĒ. BĒT JO KŪRĪNĪI VĪSĀI NE UTOPIJĀ. TĀI ĢĀLĪMĀ APĪ-  
ĢĒDĪNTĪ KĀIP FĪLOSOFĪNĒ FĀNTĀSTĪKĀ, KURĪ ĪŠREĪŠKĪĀ IR REĪ-  
ĢĪOS TĪESĀS. ĒSĀMĀ IR NUOTYKĪNĒS FĀNTĀSTĪKOS ELEMENTŪ.

VĪR ĢĪNĪJUS — PRĀEDĒNTĪS FĀNTĀSTĀS, TĀD TĪĢĒKĪMĒS, KĀD ĪS  
PĀTEĪKTŪ KŪRĪNĪŪ KONKURSAI ĀUTORĪĀS ĢĀLĪS PĀUKĪS FĀN-  
TĀSTĀS, SEĪKĀS ĢĒRĪO FĀNTĀSTĪKOS LĪNKĒME, KĀIP KAD DĀRĒ NE-  
RĪNGĀ MĪKĀLĀŪŠKĪEMĒ, ĢĒRĀDĀ SĒRKŠNĀĪTĒ, STĀNĪSĒLOVĀS SĪŪ-  
ZĪNSĪKĀS, REĢĪNĀ SĪLĪCKĀĪTĒ AR NEĢĪ MĀRGĀRĪTĀ LŪŽĒTĒ.  
NUMĒRYJĒ SPĀUSDĪNĀMĀS APSĀKYMĀS — TĀI PĪRMOJĪ PĀŽĪN-  
TĪS SŪ ĀUTORĪĀS SŪKURTU VĀSĪLŪ.

KĪTĀS ĪŠ ĒĪĀ PRĪSTĀTOMŪ ĀUTORĪŪ — ĀRĢNĀS JŪRĒĪUS. TĀI JĀU-  
NĀS NESENIĀI TĪK ĢĀĪĢĒS KĀTĀLĪKĪŠKĀ VĪDŪRĪNĒ MOKYĪĻĀ KŪ-  
RĒĢĀS, ĢYVENĒS TĒLSIŪSĒ IR NESENIĀI PĀSĪRĪNKĒS MĒDĪKO SĪŪ-  
DĪJĀS KĀŪMĒ. ĀRĢNĀS, KĀIP IR VĪRĢĪNĪJUS DĀLYVĀVO LĪTERĀTŪ  
KLŪBO „ŠĀTRĪJĀ” VEĪKĒĻĒ. TĪK ĀRTĒJĀNT NĀUJĪEMS MOKSĒLO  
METĀMS JIS PĀSĪTRĀUKĒ ĪŠ ĀKTĪVĪOSĪOS VEĪKĒLOS.

ĀRĢNĀS JŪRĒĪUS RĀŠO JVĀIRĪUS KŪRĪNĪUS. TĀI IR PĀUKĪS  
ĒĪLĒRĀŠĒĪĀI, TĀI IR ĢĒROS HŪMĒRESĪKOS BĒI VĪSĀI RĪMTĪ KŪRĪ-  
NĀI ĀUTORĪS PĀRĀŠĒ TRĪS FĀNTĀSTĪNĪUS KŪRĪNĪUS: ĀPYSĀ-  
KĀ „ĒMĒTĪS”, KURĪOS DĒKĀ FĪLOLOGŪ KONKURSE PELNĒ

ĀNTRĀJĀ VIĒTĀ, BĒI DŪ APSĀKYMŪS, KURĪSĒS IR PĀTEĪKĒ  
„VĪLTĪES DAĪĢOS” KONKURSAI. TĀI PĪRMOJĪ PĀŽĪNTĪS SŪ ĀRĢŪNO  
FĀNTĀSTĪKĀ. JĪ, ĪŠ ĒSMĒS, YRĀ FĪLOSOFĪNĒO PĒĒDĒZĪO, TĀĢĪĀU  
SKĪRTĪNĒĀI NEĪ V. BIĒLSKĪO ĀRĢŪNO APSĀKYMĀSĒ DĀLĢĪĀI FĀN-  
TĀSTĪNĪŪ DĒJŪ. ŠĪĒ KŪRĪNĪI NĒSŪ DĀRO VĪENTĪSĒO ĒĪKĒLO. ĀRĢŪNO  
FĀNTĀSTĪKĀ (TĪEDŪ APSĀKYMĀI) ŠĪĒTĪNĪ SŪ MĪSTĪKĀ, SŪ  
PSĪCHOLOGĪZMŪ. VYRĀJĀ PĀSLĀPTĪŢŪMĀS, TĀĪĒI ĢĪOJĒ KŪ-  
RYĢOJĒ DAUĢĪĀU ĪNTRĪĢOS IR ORĪĢĪNĀLMŪ, KĒ YRĀ MĀĢĪĀU  
VĪRĢĪNĪJĀUS BIĒLSKĪO KŪRĪNĪSĒS. ĀRĢŪNO KŪRĪNĪI NE-  
ĀBĒĢOTĪNĀI PRĪKLĀUSĒO FĀNTĀSTĪKOS PĀSĀŪĻĪŪ, NĀ, O VĪR-  
ĢĪNĪJĀUS — ĀRTĪMĪ PĀSĀKĀI, FĒNTĒZĪ, FĪLOSOFĪJĪKĀ „REĢĒ-  
TĪ, KĀD JO KŪRĪNĪSĒS FĀNTĀSTĪKĀ NĒRĀ SVĀRĒĪĀUSĪS DAĪĢĀS.

TRĒĢĪS ĪŠ PRĪSTĀTOMŪ ĀUTORĪŪ — TĀI VĪSIĒMS NEBĒĒĢĀI  
ŽĪNĒMAS ĢĒDĪMĪNĀS KŪĪĪKĀUSĪKĀS. JĪS JĀU NE PRĀEDĒNTĪS  
FĀNTĀSTĀS, JĪS ĀKTĪVĪĀI DĀLYVĀVO „DORĀDO” KLŪBO (VĪLNĪS)  
ORGĀNĪZĪO JĀMŪSĒS KONKURSĪSĒS IR PĀSĪKĒ TĪKRAI ĀUKŠ-  
TŪ REZŪLTĀTŪ.

ĢĒDĪMĪNĀS ĢYVENĀ TOĒOKĀI NUO ŽĒMĀĪTĪJOS ĒENTRO, TĀ-  
ĢĪĀU TĀI NESŪTRĪKĒDĒ JĀM SŪDĀLYVĀLĪTĪ, VĪLTĪES DAĪĢOS” KON-  
KURSE, SĒRĒDŽĪUS, KUR FĀNTĀSTĀS ĢYVENĀ, MĪESTĒĪS JŪRĒĪ-  
KO RĀJONĒ, TĀĢĪĀU ĪŠĪKŪRĒS IR ĪSTĒRĪNĒS ŽĒMĀĪTĪJOS PĀ-  
KRĀŠTYĒ. ĢĒDĪMĪNĀS NEPĀSĪDĪOŽĪĀVO IR ĀTKREĪPĒ ĒĒME-  
SĪ J ŽĪNŪTĒ APĪE Ī VĪLTĪES DAĪĢOS” KONKURSA. ŠĪS JĀUNĀS, BĒT  
PATĪRTĪ TURĪNTĪS FĀNTĀSTĀS J KONKURSA, ĀTSĪŪNTĒ TĒS TRĪS  
MOKSĒLĪNĒS FĀNTĀSTĪKOS APSĀKYMŪS. VĪENĀS ĪŠ JŪ — JĀU, Ē-  
NEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ — JŪSŪ TEĪSMĪ.

DE-ARNIS

„DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ” PĀRENĢĒ ĀRŪNĒLDĀS KĀLNĪKĀS

„DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ” ĢĀLĪMĀ DŽSĪPRE-  
NUMĒRŪOTĪ. ĀTSĪŪSKĪTĒ 7 LĪTUS IR 40 ĒEN-  
TŪ. TĀI ĪSLĀĪDŪ KĀMĀ SĪETĪNĀ SŪ FENZĪNO  
LEĪDYBĀ, PĀŠTO ĪSLĀĪDOMĪS. JŪSTŪRETŪ PĀSĪ-  
SĪEKTĪ 3-4 ŠĪĀIS MĒTĀIS ĪŠĒĪSĀNTYS „D.Š.” NŪ-  
MĒRĪĀLĪ PĒRLĀĪDĀS (JOKĪŪ BŪDŪ NE VOKĒ) SĪŪS-  
TĪ ĀDRĒSŪ: Ā. KĀLNĪKĪLĪ 5631, VĪĒSŪVENĀI,  
TĒLSIŪ RĀJ.

● VĪLTĪES DAĪĢOS” KONKURSA TĒSĪSĪ VĒL! KŪRĪNĪUS  
ĢĀLĪTE SĪŪSTĪ ĪKI 1997. 02. 15 d. LĀUKĪĀME APSĀKYMŪ,  
ĀPYSĀKŪ, RĒMĀNŪ, ĒĪLĒRĀŠĒŪ (POĒMŪ, ĪSTĒRĪJŪ, DRĀMŪ,  
PĀĢRĪNDĪNĒ KONKURSO SĀĻĢĀ: TĀI TŪRĪ BŪTĪ FĀN-  
TĀSTĪKĀ.

● ŠKĒĒĢĪMĒ VĀRTĒĢĒFĪNĒS FĀNTĀSTĪKOS” KONKUR-  
SĀ, FĀNTĀSTĪNĪUS ŽĒMĒLĀPIŪS, ĀPĀRŠĪMŪS SŪ PĒŠĪNĪĀS,  
SĒHEMĒMĪS, ĪSTĒRĪJOMĪS, ĢĒĢĒRĒFĪJOMĪS, ĒŪĢĒKĒLO PĒDĪJOMĪS,  
LĀĪKRĀŠĒĪSĪS IR KĪTĀ SĪŪSKĪTĒ ĪKI 1997. 03. 01 d.

● TĀIP PAT LĀUKĪĀME STRĀĪPSNĪŪ IR ĪĪLUSTRĀCĪJŪ  
TĀĪ ĢŪTĪNĀI BŪS SPAUSDĪNĀMĀ „DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ”.

## PĀVĀDĪNĪMO” KONKURSA

TĀI SĒNIĀUSĪS IR ĢĀJĀUSĪS „FĀJĒTŪ” KONKURSA 6Y-  
VĒOJĀS NUO 1989. 10. 15 d. KONKURSA PĒRĢYVENĒO DAUĢ  
JVĀIRĪŪ KRĪZĪŪ, DVĪ FĀJĒTŪ ĀGONĪJĀS, TRYS ĢĪMĪMŪS...  
JĀU DŪ METUS ĢYVŪOJĀ TRĀDĪCĪJĀ RĪNKĪTĪ ĢĒRĪĀUSĪĀ  
METŪ PĀVĀDĪNĪMĀ, 1994 m. PĀVĀDĪNĪMŪ, KĀIP JĀU ŽĪNĒ-  
TĒ JĀPO ĀĪVĀRO TĀMŪĻĀIĒO „BĀRĀĢĒĪS”. ŠĪĀIS MĒTĀIS,  
YRĀĢ PĪRMĀME PŪS METŪJĒ ĀKTĪVĪUS BŪVO VĒĢĪI ĀĪVĀRĀS.  
ĀTSĪŪNTĒS. PĒĻĒOŠTĀ JVĀIRĪŪ PĀVĀDĪNĪMŪ. ĢĒRĪĀUSĪŪ PĀ-  
VĀDĪNĪMŪ PRĪPĀŽĪNTĀS „SĒĢORĀS” KĀ JĪ REĪĢĪĀ? IR JŪHS  
TĀI „TRĀNSSFĒROS” KLŪBO ĢĀRĪO SĀĻĢĀVĀRĒĪS. PĪRMĀ-  
KĀRT KONKURSŪI PĀTEĪKTĀS 1995. 02. 09.

PĪRMĀ KĀRTĀ PĀVĀDĪNĪMŪ KONKURSE DĀLYVĀVO IR „SĒ-  
LĪJOS” KLŪBO ĀTĒJĒVĀRĀS — ĒĒDĪJŪS SĒRĪCKĪS ĀTSĪŪNTĒS  
(TŪ. PĀTEĪKĒS) KONKURSŪI TĪK TRĪS FĀNTĀSTĪNĪUS PĀVĀDĪ-  
NĪMŪS KŪRĪŪ VĪENĀS J ĢĒĒFĒRĒDĀS. ŠĪS PĀVĀDĪNĪMĀS PEL-  
NĒ ĀNTRĀJĀ VIĒTĀ ĢĒĒFĒRĒDŪ VĀDĪNĀMĀS „ŠĀĒĪO KĀRĒDĒ”  
TĀI MĀĢĪŠĪKĀS ĢĪŢĒKĀS ŪZĒRĒDĪNTĀS LEONŪŪSĒ IR ĢĒBĀNTĪS  
ĒĪKVĪENĀ ĀUKĀ PĀVERSTĪ J LĒDO LŪĪSTĀ. ĢĪŢĒKĀS NĀŪ-  
DOJĀMĀS „KĀRĪŪ IR MĀĢŪ” ŽĀĪDĪME BĒI ĀTĀMĀNUOSE.  
TRĒĢĪ VIĒTĀ PELNĒ „SĪKKĪNTĀĪRĀS” TĪK PĀVĀRTYĒTĒ  
PĒLO ĀNĒRŠĒONO KŪVĢĀ, J TRYS SĪRDS J TRYS LĪŪTĀI” IR JŪHS  
BŪS ĀĪŠĪŪ KĀS BĪ TĀS „SĪKKĪNTĀĪRĀS” JĪ PĀVĀDĪNĪMĀ KONKUR-  
SŪI PĀSĪJĒĒ ĀĪVĀRĀS TĀMŪĻĀĪTĪS.

KĒTVĪRTĒJĒ VIĒTOJĒ ĀRŪNĒLDĀ KĀLNĪKO „REĪZĪĻĀ”. TĀI NĒDĒ-  
VĪENĪS KRĒŪTŪBŪ MĪESTĀS, ĪKURĀS ĀRĒKĀHĒNO PLĀNETĒJĒ,  
DĒĪNTĒS ĪĒMĒME SĀNĒĒVO ŽĒMĒNĒ, ĒSĀŃĪĢĀME ŠĪĀURĒS  
PŪSRŪTŪNĪJĒ ĒENTRĪNĒJĒ JO — DĀNTE SĀBĀLODOS  
VĀĒTVĪBĒS ĒENTRE J PĒĪTUS NUO SĪŒĒLOS, TĀNĪDO ĒĒB-  
RĒ JĀĪURĒS VĀKĀRĪNĒJĒ PĀKRĀNĒJĒE PRIĒ VĪĀNHONO  
KĀLNĪŪ.

PĒŢĒKĀ VIĒTĀ PĀSKĪRTĀ ELZĒS SŪRĢĀĪĻĒTĒS PĀVĀDĪNĪMŪI —  
VĀNĒMŪRŪI.

KONKURSE ĀKTĪVĪĀI DĀLYVĀVO ĒĀBĀRTĪNĪS, FĀJĒTŪ PRĪZĒN-  
TĀS ĒĒDĪJŪS NŒRVĒDĀS. JĪS SŪKŪRĒ DŽĪOMĪDĀ, LĪVONĀ,  
Ū. NĀVĀ... ŪZ ĀKTĪVŪ DĀĒĪVĀNĪMĀ KONKURSE JĀM VĪSĪK  
SKĪRĪĀMĀ TRĒJĒOJĪ, PĀSKĀTĪNĀMĪJĪ PRĒMĪJĀ, NĪORS REĀĪĪĀI TRĒ-  
ĒJĀ VIĒTĀ ŪZĒME VĪSĀI KĪTO ĀUTORĪĀUS PĀVĀDĪNĪMĀS. TĀĢĪĀU JĀM  
NĒRĀ ĢĀĪMĒBĪŪ (ĀUTORĪŪ) JĒĪKTĪ NET KŪKLĀUS Ā PĒDĒVĀNOJĪMO,  
TĒDĒĒ ŠĪ VIĒTĀ ĀTĒTENKĀ ĒĒDĪJŪS ĪZ ĀKTĪVŪMĀ.  
SŪŢĒŪ BŪVO SŪDĀRTĪ METŪ TOBĀ, NĒS Ī PĪRMĀ VIĒTĀ TŪRĒ-  
JĒ TĒĪSĒ PĀTEĪKTĪ VĪSĪ 97 KONKURSŪI PĀTEĪKTĪ PĀVĀDĪNĪMĀ.  
KĪVĒĪĒME VĪSŪS NETRĀDĪCĪNĒS FĀNTĀSTĪKOS MĒĢĒJUS DĀ-  
LYVĀNTĪ KONKURSE IR ŠĪĀIS MĒTĀIS. TĪKĪEMĪS FĀNTĀSTĀMS  
SVĀRĒBU NE PRĪZĪĀI, O ĢĀRĒBĒ PĀTEĪKTĪ KONKURSŪI PĀVĀDĪNĪMĀ...  
MĪELĀI LĀUKŠĪNE JŪSŪ DĀRĪŪ.

KONKURSO ORĢĀNĪZĀTORĪĀI

PĀĒĒĒĒS ŽĒDĪS: KĒDĒL JŪS NESŪĻĀUKĒTĒ SEKĀNCĪO  
SĀVĀRĀNKĪŠĒO „ZONOS X” ĀR „VĪLTĪES DAĪĢOS” NUMĒRĪO? TĀI ĀTSĪ-  
TĪKO DĒĒL KĒĪŪ SVĀRĒBĪŪ PRĪEZĒŠĪŪKŪRĪS IR NŪMĒNĒ „DENEBĒLOS  
ŠVĪESĒS” ĀTĢĪMĪMĀ JĒSĀ, PĀSĀKĪUS ĀTĒITĒJĒ ŠĪS FENZĪNĀS TŪRĒ-  
JĒ VĪRSTĪ LĪTERĀTŪRĪNĪŪ ALMĀNĀĻĪŪ. DĀBĀR D.Š.” PĀSĀŪĪ ĪŠ VĪYSTĀ  
KĪOKĪŪ PĀVĀDĪLŪ. TĀĢĪĀU SPAUSDĪNĀMĒ IR SPĀUSDĪNĀMĒS ŽĪNĒTES  
APĪE KĪTĪUS KONKURSŪS, JŪ REZŪLTĀTŪS, ŽĪNŪCĪŪ IR NUOMĒŪMŪ  
SKĪRĒĒĪ — ZONĀ X. ŽĒDĪJŪ, TĀI BŪS LĪTERĀTŪRĪNĪS ĪNFORMĀ-  
CĪNĪS LEĪDĪNĒĪS, TĒSĪĀNTĪS IR SĒNĀSĪS „D.S.” TRĀDĪCĪJĀS.  
FENZĪNĀ LEĪSTĪ PĀSKĀTĪNO NETVĀRKĀ, FĀJĒTŪSĒ, Ī-ŪJŪ FĀJĒ-  
TŪ ĪKŪRĪMO ĪNĪCĪTORĪUS PĒTRĀS JĀŢĀKĀUSĀS BĒI ĀPŠĪŪNĪMĀ  
„DORĀDO” KLŪBE. ĀR NEŪZSTRĪĢĒS „DENEBĒLOS ŠVĪESĒJĒ” KĀIP KĀD  
ĀTSĪTĪKO SŪ „VĪLTĪES DAĪĢOS” PRĪKLĀUSŪS NUO JŪSŪ, MĪELĪ  
SKĀTYĒTĒJĀI. TĀI PĀĢRĪNDĪNĒS FENZĪNO ĢYVĀVĪMO ĢĀRĀNTĀS.

REDAKTORIUS

