

# DENEBOLOS ŠVIESA

1996

Nr. 04

(057)

RUDUO - ŽIEMA

SENŲJŲ FAJETŲ FENZINAS

EINA NUO 1986.08.06 (03)

PERIODIŠKUMAS

5 KARTAI PER METUS

1996 10 15 - ŠIOS DATOS „PAVADINIMO“ KONKURŠAS NĖSULAUKĖ

ZONA X 5 ŽINIOS  
MINTYS  
INTERVIU

TRUMPAI: TELŠIUOSE SUSIKŪRĖ DAR VIENAS FANTASTŲ KLUBAS JIS VADINASI „SENŲJŲ FAJETŲ“ VARDU. NORS KLUBAS NĖRA OFICIALIAI IREGISTRUOTAS IR VIENIJA TIK SEPTYNIUS NARIUS, TAČIAU NEAPSIRIBOJA VIEN ŠIUO PRETENZINGU PAVADINIMU. KLUBO NARIAI ŽAIDŽIA „KARIUS IR MAGUS“, „STALKERĮ“, TOBULINA ŽAIDIMŲ Taisyklės, SIKŪRĖ PORĄ NESUDĖTINGŲ ŽAIDIMŲ VIENAS IŠ JŲ VADINASI „UŽKARIALTOJAS“. ŠIO ŽAIDIMO Taisyklės BUS SKELBIAMOS „DENEBOLOS ŠVIESOJE“ ATSKIRAIS FRAGMENTAIS.

„SENIEJI FAJETAI“ ORGANIZUOJA LITERATŪRINĮ KONKURSA „VILTIES DAIGAS, KURIO TERMINAS IKI 1997.02.15. GALITE SIŪSTI FANTASTINIUS APSAKYMUS, MINIATŪRAS, NOVELAS, APYSAKAS, ROMANUS, EILĖRAŠČIUS, HUMORESŠKAS, POKĖNAS, DRAMAS IR KITA GERIAUSI KŪRINIAI (ARBA JŲ IŠTRAUKOS) BŪS SPAUSDINAMI „DENEBOLOS ŠVIESOJE“, O KONKURSO LAUREATAI APDOVANOTI PRIZAIS BEI DIPLOMAIS. KŪRYBĄ SIŪSTI „D.Š.“ ADRESU.

## INTERVIU SU EGIU - „SENŲJŲ FAJETŲ“ NARIU

1. TU ESI VIENAS IŠ „SENŲJŲ FAJETŲ“. KAIP KILD MINTIS ĮSTOTI ŠI KLUBĄ?

SENIAU PRIKLAUSIAU „FAJETAMS“, BET JIE MAN NEPATIKO, TODĖL NUSPRENDŽIAU PERSIKELTI Į „SENUOSIUS FAJETUS“. MANE ŠIS KLUBAS TRAUKIA, NES JĮ LANKO MANO DRAUGĖ ŽANETA.

2. KAS PATINKA IR NEPATINKA „SENUOSIUOSE FAJETUOSE“? KAS NEPATINKA? NEPATINKA TAI, KAD PAS MUS NĖRA DAUG NARIŲ, O PATINKA BEVEIK VISKAS: GERI ESANTYS NARIAI, KLUBAS TURI SAVO PATALPAS, SUSIRENKAME PENKTADIENIAIS, BET „SENŲJŲ FAJETŲ“ NARIAI DAŽNIAUSIAI RENKASI NAKTĮ PAS ARNOLDĄ, DARBE.

3. KOKIĄ FANTASTIKĄ MĖGSTI SKAITYTI? LABIAUSIAI MĖGSTU FENTEZI KŪRINIUS. GERIAUSI IŠ JŲ „KORUMO KRONIKOS“, „RAGANA IR KARALIUS“. TAIPOGI SKAITAU MOKSLINĘ BEI NUOTYKINĘ FANTASTIKĄ.

4. MĖGSTAMIAUSI RAŠYTOJAI? MĖGSTAMIAUSI FILMAI  
MĖGSTAMIAUSI RAŠYTOJAI RAŠO NE VISADA. GERUS KŪRINIUS. PATINKA. A. NORTONO, R. MURKOKO IR KITŲ RAŠYTOJŲ PO PORĄ KŪRINIŲ, BET NE DAUGIAU. NUOLATINIO MĖGIAMO RAŠYTOJO NETURIU.

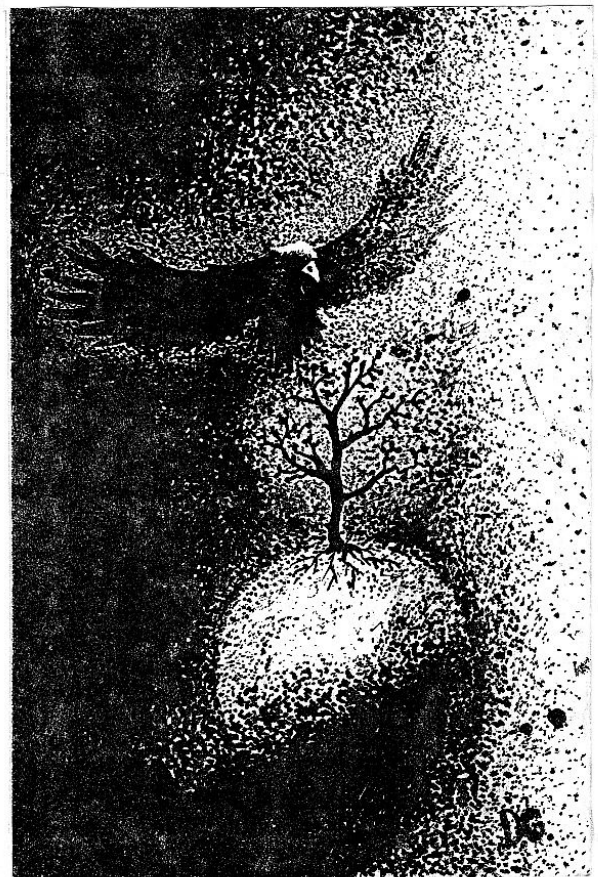
5. MĖGSTAMIAUSI FILMAI  
DĖL FILMŲ PASAKYSIU VIENA: GERIAUSIAS FILMAS, MATYTAS PER KVADRATINĘ DEŽUTĘ, YRA „ŽVAIGŽDŲ KARAI“. BE JŲ PATIKO „NEPRIKLAUSOMYBĖS DIENA“, „DRAKONO ŠIRDIS“, „SVETIMAS“, „HAKERIAI“, „ŠIURPINTOJAI“...

6. KUD PRISIDĖDATE PRIE ŽAIDIMO „STALKERIS“ KŪRIMO? KŪRILŲ Taisyklės, PIEŠIU GINKLUS, TRANSPORTĄ BEI KITUS DAIKTUS, PABAISAS. KARTAIS SUORGANIZUOJU „STALKERIO“ TURNYRUS.

ACIŲ UŽ POKALBĮ, SĖKMINGOS FANTASTIKOS.

SISU EGI DJU KALBĖJO SI ARNOLDAS KALNIKAS

KLUBUI REIKALINGI RĖMĖJAI, KURIE FINANSUOTŲ FANTASTŲ ĮSVYKĄ I 1997 m. KALINĖ VIKSINTI FANTASTŲ SUVAŽIAVIMĄ LITUANICŲ 97. PAGALBĄ SIŪLTI ADRESU: ARNOLDUI KALNIKUI ŽEMAITĖS 9A-4, TELŠIAI.



RUOŠIANT ŠI „DENEBOLOS ŠVIESOS“ NUMERĮ, PRABĖGD NEMAŽAI LAIKO IR JYKIŲ. „SENIEJI FAJETAI“ TAPD LIETUVOS FANTASTŲ KLUBŲ ASOCIACIJOS NARIU. KLUBUI ŠIOJE ASOCIACIJOJE ATSTOVAUJA KLUBO PREZIDENTAS ARNOLDAS KALNIKAS.

RUDENI KLUBAS ĖMĖ KEISTIS. ATSIKADO NAUJŲ NARIŲ, VEIKLA TAPD SPALVINGESNĖ. KELETĄ KARTŲ JYKVO VIDEOFILMŲ PERŽIŪROS. NORINTIEJI TURĖJO PROGOS PAMATYTI „NEPRIKLAUSOMYBĖS DIENA“, „KOSMOSO PATRULIUS“, „MĖNULIO POLICININKA“, „SVETIMKŪNĪ“, „GASDINTOJUS“ BEI FILMĄ IŠ SERIJOS „ŽASIES ODA“. BE TO JYKVO „STALKERIO“ TURNYRAS.

KLUBAS KVIEČIA NAUJUS NARIUS! KAS TIK DOMISI FANTASTIKA, VISOMIS JOS ATMAINOMIS, TURI ŠAUNIŲ IDĖJŲ, NORĖTŲ SUSIRASTI BENDRAMINČIŲ GALĖTŲ PAJVAIRINTI FANTASTŲ GYVENIMĄ, UŽEIKITE Į TELŠIŲ VIEŠĄJĄ BIBLIOTEKĄ (RESPUBLIKOS 18), KUR PENKTADIENIAIS, KETVIRTĄ VALANDĄ RENKASI „SENIEJI FAJETAI“. DĖMESIO! KVIEČIAMI IR TIE, KURIE DAR NEŽINO KAS YRA FANTASTIKOS SKONIS. GAL ČIA ATRAS ĮSISVAJOTAJI PASAULĮ?

MES LAUKIAME! „Senieji Fajetai“

SE DENEBOLOS ŠVIESA Nr. 4 (57) RUDUO  
SENŲJŲ FAJETŲ FENZINAS  
REDAKTORIUS IR MAKETUOTOJAS ARNOLDAS KALNIKAS  
ILUSTRACIJOS: DARIUS GEČO IR ARNOLDO KALNIKO  
PARENGTA: 1996 11.16  
ADRESAS: A. KALNIKUI, ŽEMAITĖS 9A-4,  
TELŠIAI

1

VIRGINIJUS BIELSKIS

# Keistas Žvilgsnis

FANTASTINĖ NOVELĖ

ŽMOGELIUKAS BUVO TOKS MAŽYTIS, KAD JOKŪBĖLIS VOS ĮSTENGĖ JĮ ŽIŪRĖTI, BET ŠIO VIENUOLIKMEČIO BERNIUKO AKYS SVEIKOS IR ATIDŽIOS, JIS VISGI PAMATĖ NETIKĖTĄ SVEČIĄ.

MAŽO ATĖJŪNO AKYS KEISTU ŽVILGSNIU STEBĖJO NUSTEBUSĮ JOKŪBĖLĮ.

„KAS JIS TOKS?“ - PAGALVOJO BERNIUKAS, - KAIP ČIA AT-SIRADO... IR KODĖL JO TOKS KEISTAS ŽVILGSNIS...?

NEKVIESTASIS ŽMOGUTIS KEISTOMIS, KAŽKUO YPATINGO-MIS AKTMIS VIS DAR STOVĖJO IR ŽIŪRĖJO Į JOKŪBĖLĮ.

„KA AŠ PRIVALAU DARYTI? - MAŠTĖ SUTRIKĖS VAIKAS, - LAUKAN VARYTI NENORIU, TAD GAL REIKTŲ PAKVIESTI AT-SISĖSTI.“

-PRAŠAU, SĖSK ANT KĖDĖS, ARBA ANT MAND KOJOS, JUK TU TOKS MAŽAS, KAIP ŽIOGAS, BET NEBIJOK, NENUSKRAISIU TAVES, - IŠTARĖ BERNIUKAS, KURIS VISADA NORĖJO BŪTI MANDAGUS.

BET SVEČIAS NESISKUBINO, TIK KEISTAS JO ŽVILGSNIS GLOSTĖ JOKŪBĖ-LĮ.

-GAL VALGYTI NORI? O GAL GERTI? TIKRIAUSIAI ESI PAVARGĖS IR NORI MIEGO? NETYLĖK, PASAKYK MAN. ŠITUOSE NAMUOSE GALI DARYTI KĄ TIK NORI... - BERNIUKAS SIŪLĖ SAVO ŠIRDIES GERUMĄ ŽMO-GELIUKUI, KURIS TEBESTOVĖJO NE-KRUTĖDAMAS IR ŽIŪRĖJO, ŽIŪRĖJO Į MAŽĄ TROBELĖS ŠEIMININKĄ.

„IR, VIS DĖLTO, KO JIS NORI IŠ MANĖS? - JOKŪBĖLIS BUVO KANTRUS BERNIUKAS, BET JAM NEPATIKO TAS KEISTAS ATYKĖLIO ŽIŪRĖJIMAS IR NEKINTANTI POVYZA, TAD JIS ATSIŠTOJO IR NORĖJO PRIEITI PRIE NYKŠTUKO, BET ŽENGTI ŽINGSNIO NEPAJĖGĖ. VIS TAS KEISTAS ŽVILGSNIS...“

„HM... TAI KAŽKOKS NEPAAPRASTAS MAŽYLIS, IR, MANAU, GAL-LINTIS PADARYTI KAŽKĄ NEPAAPRASTO, NES AŠ NESUGEBU PASI-PRIEŠINTI IR PRIEITI PRIE JO“, - TĖSĖ SAVO MINTIS VAIKAS. JIS TIK VĖL ATSIŠĖDO ANT LOVOS KRAŠTO, LAUKDAMAS KAS BUS TOLIAU, BET MAŽASIS KEISTUOLIS NEPAKITO. JO MAŽYTĖS AKYS TEBESTEBĖJO SUSIMĄSČIUSĮ BERNIUKĄ.

JAU IR NUOVARGIS APNIKO JOKŪBĖLĮ. JIS, NENUSIVILKĖS NEI KELNIŲ, NEI MARŠKINIŲ, SUSIRIETĖS Į KAMUOLĖLĮ UŽMIGO, O KAI PRABUDO IŠVYDO, KAD NEKVIESTOJO SVEČIO TROBOJE NEMATYTI.

-KUR JIS? - DINGTELĖJO VAIKUI. - „IŠĖJO NETARĖS NĖ ŽO-DŽIO. KOKS BUVO JO NETIKĖTO APSILANKYMO TIKSLAS? NE-BESUŽINOSIU. NA TIEK TO... SVARBU, KAD NEBĖRA TO NE-JAUKAUS ŽVILGSNIO... TIEK TO, DAR NUMIGSIU KELETĄ VA-LANDĖLIŲ IRĮ SULAUKSIU MAMOS IR TĖČIO, KURIE SUGRĮŠ IŠ KELIONĖS IR PARVEŠ MAN KNYGĄ, - SU ŠIA DŽIUGIA MINTIMI JOKŪBĖLIS UŽMERKĖ AKIS...“

KAI BERNIUKO TĖVAI SUGRĮŽO NAMO, LOVOJE APTIKO SŪNŲ NEBEGYVĄ. JIE, PRIBLOKŠTI NETEKTIES, NIEKAIP NEGALĖJO PATIKĖTI ŠIA ŽINIA, JUK JOKŪBĖLIS BUVO SVEIKAS, JŲ ŠIRDIS VARSTĖ SKAUSMAS, KAD NEBETURĖS ŠVIESIAPLAUKIO BERNIUKO.

KODĖL JIS MIRĖ? KOKIA PRIEŽASTIS? AIŠKU, MEDICINOS EKSPERTAI TURBŪT, NUSTATYS MIRTIES PRIEŽASTI, BET NIE-KAS TAIP IR NESUŽINOS, KAD TĄ VAKARĄ BERNIUKĄ APLAN-KĖ KEISTAS IR NESUPRANTAMAS ŽMOGELIUKAS, IR KODĖL JIS TAIP ĮSISTEBĖLIJO Į VAIKĄ? NEGI ŠITUO ŽIŪRĖJIMU IR TYLA NORĖJO PASAKYTI, KAD ATĖJO LAIKAS MIRTI. BET GI JIS NIEKO BĖLSU NEIŠTARĖ. KODĖL?

TAI BUVO PASLAPTIS, KURIA ĮMINTI GALĖTU TIK PATS JOKŪBĖLIS, KAI JO DVASIA GYVENS KITOJE BŪTIES

PLOTMĖJE, KUR NĖRA ŽEMĖS KANČIŲ NEI LAIKO. IR KAS TEN YRA? LAIME? NELAIMĖ? DŽIAUGSMAS? SKAUSMAS? ŠTAI ŠITOS PASLAPTIES NESUŽINOS NIEKAS KOL PATYS NENUKELIAUS Į TAS BEGALINES DVASIŲ ERDVES...

1993.09.30  
PANAKAČIO KAIMAS  
TELŠIŲ RAJONAS

1

POEZIJOS  
SKYRELIS

NOMEDA JANKAUSKAITĖ

SKRAJOJA PLAŠTAKĖ  
GĖLIŲ ATVAIZDAIS  
BĖGIOJA PO ŽEMĖ  
MĖNULIO VAIKAI.

IŠMĖTO GEGUTĖ  
VAIKUS PRAKEIKSMAIS  
NUKAISTA RAMUNĖ  
ŽIEDAIS ALKANAIS.

ATBĖGO SU SAULE  
NAUJIEJI KARDAI  
IŠNYKSTA PRANKSTA  
JUODIEJI VAIDAI.

ATBUNDA PRABUNDA  
BEPROTIS PROTU  
PRASIVERŽIA ŽMOGUI  
DARBAI IŠ PRADŽIŲ.

X X X

PRIE RUDENS ŠALTINIO  
KRYŽKELIŲ LAIŠKAI  
PILKAS NETIKRUMAS  
RANDUOSE NUPIEŠĖ  
PRISIMINIMŲ AIKŠTĖ.

X X X

KASTU? - PAUKĖTIS  
AR MEDIS?  
KAS TU? - UŽMIRŠTAS  
TAKAS, AR PRAMINTAS  
TAKELIS? KASTU?  
MANO LIKIME,  
KAS TU?

X X X

PAPIRUSŲ EKRANUOSE -  
METEORITŲ GAMA  
SUSPIGO RADIOLOG  
NEIŠGIRSTO GARSO  
AKORDIŠKA PALANGĖ.

X X X

LAPUOSE ŽIEDAI -  
SUDĖGINAMI ŽEMĖJ  
PILNATIES PILNATVĖS  
PRANAŠAI.

ŠIAME SKYRELYJE SPAUSDINSIME FANTASTINĖ IR REALISTINĖ POEZIJĄ, TODEL LAUKIAM JŪSŲ EILIAVIMŲ, GERIAUSIOS EILĖS BUS TALPI-NAMOS „POEZIJOS SKYRELYJE“

RED.



AK 96

2

ARNOLDAS KALNIKAS

## MAGIŠKAS EKSPERIMENTAS

VASARA SPĖJO ĮPUSĖTI ŠALTA IR DARGANOTA. NIEKAS NESKUBĖJO Į GAMTĄ, NES DANGŲ BEVEIK NUOLAT DENGĖ PILKI IR NIŪRŪS DEBESYS, O SAULĖ RETAI KADA NUSIŠYPODAVO. DAŽNI LIETŪS SUKLIUDĖ LINGKSMINTIS, TODEL ŽEMĖ SKENDĖJO LIŪDESyje. BENT MIESTŲ GATVĖS TOKIOS BŪVO.

RIMANTAS IRGI BUVO NAMUOSE, KUR PRO NEDI- DELIUS LANGUS PRASISKVERBĖ BLAUSI ŠVIESA, BET ČIA VYRAVO JAUKU MA, KAI TUO TARPU LAUKE LIŪDESYS IR NOSTALGIJA, O KARTAIS IR VIENATVĖ.

JIS DIRBA NAKTINĮ DARBA, TAD DIENOMIS DAŽNAI BŪDAVO LAISVAS, BET NE DAŽNAI SUGRIZĖS IS BŪDE- JIMO, PERDIEN MIEGODAVO. GYVENO KAIP VIENI-



ŠIUS IR JO DIENOS ATRODĖ KAIP DU VANDENS LAŠAI. BET NEBUVO VISIŠKAI SUSTABARĖJĘS. DVASIA TURTINO FILOSOFIJOS IR PO- EZIJOS SKAITYMU BEISTUDIJAVIMU, O SLAPTAS HOBI BUVO MIS- TINĖS ISTORIJOS. RIMANTO NAMUOSE GULĖJO TOMAI SENŲ IR KEISTŲ KNYGŲ, TODEL KAI KAS JI VADINO TIESIOG RAG- ANULIMI, BET TAI BUVO NE TIESA. JIS NEPASIZYMEJO MIS- TINĖMS AR MAGIŠKOMIS GALIOMIS. JIS TIKTAI KŪRE MIS- TINĮ PASAULĮ APIE SAVE IR SAVYJE, IEŠKOJO RAKTO Į KI- TUS PASAULIUS, KITOKIUS NEI ŠIS, KURIS PLNĖJO UŽ SIE- NYJŲ IR LANGŲ. JIS SIELOJOSI KODĖL ŽMONES VADINA KEISTUO- LIU IR SENŲ VIENGUNGŲ. TIK RĖTSYKIAIS JI LANKANTYS FAN- TASTAI REIŠKĖ NEDYPRASMĖKĄ SUSIDOMEJIMĄ JUO PAČIU IR KNYGOMIS.

TĄ VASARĄ VADINAMĄJĮ KEISTUOLŲ SKATINO LABIAU DIRBTI IR TOBULĖTI. RIMANTAS PASINĖRĖ Į MAGIJĄ, TIKĖDAMAS, KAD RAS DUKIS Į BET KURIJ PARALELINĮ PASAULĮ, KUR BUVO ISI- TIKINĖS, RASIAŠ SAVO TIKSLĄ, SAVAJI, AŠ. ATRODĖ, KAD TAI TURĖTŲ ĮNYKTI NEUŽILGO, GAL PO SAVAITĖS...

IR VIS DĖLTO JIS SAVO BŪTĖ JAUTĖSI GERAI IŠMANAS MAGIJĄ. ATĖJO METAS, KAI IS TIESŲ RIMANTAS PAJUTO GAL- LINTIS ATLIKTI TIKRĄ MAGIJOS EKSPERIMENTĄ, AUKODA- MAS SAVO GALIA, IR ĮSTRĖKTI IS AKLAVIETĖS, KURIOJE JAU- TĖSI ATSIDŪRĖS. TAM TIKSLUI TIKO PRASIBLAIVIUSI NAKTIS, KURIA PUOŠĖ RYŠKUS IR PILNAS MĖNULIS. TĄ NEPAAPR- TĄ BĖNDIMĄ BŪNO GALIMA PRADĖTI ČIA PAT NAMUOSE, NIEKIEJO NEPASTEBETAM. TAI PRIMINE SCENĄ IS VIENO FANTASTINIO FILMO, KURIS RIMANTO SĄMONĖJE ATŖIMĖ KAIP TIK TĄ AKIMIRKĄ, IR JIS JAU TARĖ PASLAPTINGUS ŽODŽIUS, TIKĖDAMAS KAD NEKLYSTA, KAD DARO GERAI, KAD ŽODŽIAI SKAM- BA KAIP IR TURĖTŲ SKAMBĖTI...

-AB MOR TELARI HINK ISAMUS LIR A' TOMUS VILTUS...

TAI BUVO SENA IR NEŽINOMA KAL- BA, KURIA GALĖJO PRISIMINTI NEBENT AKYLŲS IR FANATIŠKI KALBOTYRININKAI GURTĄ ŽODŽIAMŠ NUTILUS, KAMBARYS NUŠVITO. LANGAS, RODANTIS UŽMIGU- SĮ MIESTĄ, JUODA DANGŲ IR MĖNU- LIO PILNATĮ TARTUM NEBEEGZISTA- VO. RIMANTO PROTĄ APGAUBĖ VAIZ- DINIAI, LABIAU PRIMENANTYS KEIS- TAS HALUCINACIJAS, NEI TIKRUS VAIZDUS. KEISTUOLIS MAGAS, STO- VĖJĖS KAMBARIO CENTRE, SUSIKAUPĖS ŽENGĖ LINK LANGO, UŽSILIPO ANT KĖDĖS, O NUO JOS ATSIŠTOJO ANT PALANGĖS. PAGALIAU REIKĖJO ŽENGTI IR SEKANTĮ ŽINGSNĮ.

VAIZDAS NESIKEITĖ. LANGAS MIR- GĖJO KEISTA MELŠVA ŠVIESA IR RĖS- SYKIAIS PRIMINE EŽERO BANGAVI- MĄ.

REIKĖJO ŽENGTI, IR DABAR RIMANTAS NEBELAUKĖ. PASKENDĖS NE- ŽEMIŠKOJE BŪTYJE TIESĖ KOJĄ, O PASKUI PASKENDO PALAIMOJE IR ATRODĖ, KAD SVARbiausia JAU ĮVEIKTA IR GREIT PASIROOVS VISAI KITI VAIZDAI. TYLOJE NUAIDĖJO TIK ŠLEPTELĖJIMAS, KURIS BYLOJO, KAD KAŽ- KAS IS KAŽKUR NUKRITO. KEISTUOLIS MAGAS ŠITO GARSO NEISGIRDO. BERODS, JO GIJA SU ŠIUO PASAULIU NUTRUKO...

X X X

ANKSTI RYTA KIEME DARGAVOSI ŠLAVĖJA. PASINĖRUSI Į SAVO DAR- BA, PAKĖLĖ AKIS IR TOLUMOJE PASTEBĖJO GULINTĮ ANT GATVĖS GRINDI- NIO VYRIŠKIO KŪNĄ. IŠDRISO PRIEITI ARTYN, BET, IŠVYDUSI KRUVINUS DRABUŽIUS, SUKLIKO. APLINK KŪNĄ METĖSI STIKLO ŠUKĖS, O KIEK TO- LIAU - STORA IR KEISTA KNYGA. ŠLAVĖJA STOVĖJO SUSTINGUSI, NEIŠ- DRISDAMA PALIESTI NEGYVĖLĮ. TIK VIENA BŪVO AIŠKU, KAD JI PAŽINOJO ŠĮ ŽMOGŲ. PRIEŠ AKIS GULĖJO KEISTUOLIS, BERODS RIMANTŲ VADINAMAS, GYVENĖS PENKTAME, GRETA ESANČIO NAMO AUKŠTE.

MOTERIŠKĖ ŽINOJO, KAD REIKIA IŠKVIESTI GREITAIJĄ PAGALBA: GAL VIS DĖLTO, ŠIS ŽMOGUS DAR GYVAS, TIK BE SĄMONĖS? IR JAU RĖNGĖSI ATSIŠTRAUKTI, KAI JĄ APGAUBĖ RYŠKI ŠVIESA IR APATIJA. MOTERĖLĖ NE- BENATĖ GATVĖS, NAMŲ IR NE LAIMELIO KŪNO. AKYSE IŠRYŠKĖJO ŠVYTIN- TYS VARTAI, PRO KURIUOS JI SPĖJO KAŽKUR PATEKTI. MECHANIŠKAI, AP- SIŽVALGIUSI ŽEMYN, PAMATĖ GILY AUGMENIJOJE PASKENDUSĮ SLĖNĮ. TARP STORAKAMENIŲ MEDŽIŲ SUŠMĖŽAVO VISAI NEŽMOGIŠKOS BŪ- TYBĖS, VILKINČIOS ARCHAJIŠKAI NEMADINGŲ DRABUŽIUS IR BATUS. ŽEMI IR BAR ŽDŪTI PADARAI RANKOSE LAIKĖ GINKLUS, KURIE ATRODĖ NIEKO GERO NEŽADA. IŠSİGANDUSI ŠLAVĖJA TURĖJO TIK VIENĄ APGAI- LĖTINĄ GINKLĄ - ŠLUOTĄ IR APBARĄ, KURIS NEGALĖJO JOS APSAUGOTI. ATSIGRĖŽUSI ATGAL, ANKŠCIAU REBĖTŲ VARTŲ NEBEMATĖ. JĄ VIETOJE BOLAVO NIEKUO NEIŠSISKIRIANTI UOLA.

JAI KELIO ATGAL NEBEBUVO...

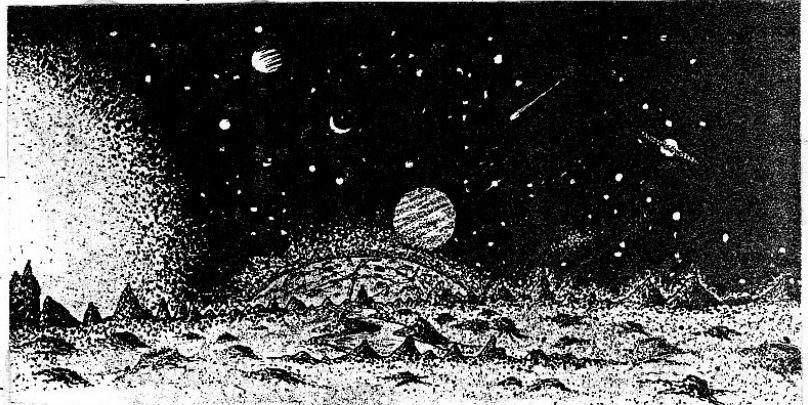
1996.07.10. TREČIADINIS  
TELSIAI

## Proeities atgarsiai

PRAGŽĖ, PRABĖGO DIDŽIULĖ FANTASTŲ ŠVENTĖ PAPERASTA VADINAMA KONVENTU. NEPAAPRASTA TĄ ŠVENTĖ. VIENU METŲ VYKO EUROKONAS (19-2001), TREČIASIS BALTCONAS IR SEPTINTASIS LITUANICO- NAS. TAI SMAIGIAUSIA IR IDOMIAUSIA, KAS YRA VYKĖ VIŠOJE LIETUVOS FENDOMO ISTORIJOJE. TOS KETURIOS DIENOS VILNIUJE NE VIENAM SUTEIKĖ NE TIK DŽIAUGSMO, BET IR NAUJŲ DRAUGŲ, PATIRTIES ŽINIŲ. DĖL TO YPAČ TURIME DĖKOTI GEDIMINUI BERES- NEVIČIUI, "DORADO", "SELIJOS", "FENIKSO" IR KITIEMS KLUBAMS, KONVENTO ORGANIZATORIAMS, FENAMS IR RĖMĖJAMS, BE KURIŲ PARAMOS ŠIS RĖNGINYS TEBŪTŲ BUVĖS TIKTAI EILIMIS ŽVYKIS NE TIK ŠIAMS METAIS, BET IR VIŠOJE LIETUVOS FENDOMO ISTO- RIJOJE.

ŽEMAITIJS FANTASTŲ KLUBO "FAJETAJ" NARIAI (, SENIEJI FA- JETAJ" SUSIKURĖ TIK PASIBAIGUS ŠIAM RĖNGINIUI) TAIPŲS I PRI- SIDĖJO ORGANIZUOTJ ŠIĄ NEPAAPRASTĄ ŠVENTĖ. SMULKIAI NE- PAPERASTOSIŲ KAS GI VYKO KONVENTO METŲ, NES TAI SENIAT RASĖ "INFOSFEROJE", "DORADO RAGANOSE". BĖTO, APGAILĖSTAUJU, KAD NEMAČIAU NE TREČDALIO ŠIO PUKRAUS SUVAZIAVIMO, BET MATYTOJŲ DALIS SUTEIKĖ DŽIUGIŲ AKIMIRKŲ, O ĮSTRIGĖ ATSIMINIMAI IL- GAL DAR NEŠĖLES.

IS "FAJETAJ" KLUBO ATVYKO VIENUOLIKA FENU, KURIŲ DAUGELIS, TIESA, KONVENTE DALYVAVO KAIP STEBĖTOJAI IR TIK NEDAUGELIS JŲ FANTASTŲ KLUBŲ SUVAZIAVIME KAŽKA NUVEIKĖ. PIRMĄJĄ KONVENTO DIENĄ, BALANDŽIO 25 d. KETVIRTADIENĮ, ŠIŲ EILUČIŲ AUTORIUS ŠIAIP NE TAIP ANT SIENU SURADO VIETOS PAKABINTI KONTŪRINIŲ FANTASTLAPIŲ "PASAULIS JUMS" IR ŽEMĖLAPIŲ "LIETUVOS FENDO- MAS". JAM TALKININKAVO PUKUS FANTASTIKOS KŪRĖJAS GEDIMINAS KULIKAUSKAS. PIRMĄJAME ŽEMĖLAPYJE - KARTO GRAFINĖS FANTASTI- KOS ARENA, KUR BŪVO KURIAMOS FANTASTINĖS VALSTYBĖS.



ATKELTA IŠ 3 PSL.

BUVO DEL KO STEBĖTIS, NES SUSIDOMĖJUSIŲ ŠITUO KONKURSU ATSIKIRDO ISTIES NE MAŽAI.

ANTRĄJA KONVENTO DIENA SUTARUS SU FANTASTINIŲ ŽAIDINIŲ ŽINOVŲ KOSTŲ GALDIKŲ BUVŲ SUORGANIZUOTA FANTASTINIO ŽAIDIMO „STALKERIS“ PREZENTACIJA, KURI UŽTRUKO NUO PUSĖ VIENUOLIKOS IKI PUSĖ TREJŲ VALANDŲ. ATSIKIRDO AŠTUONI ŽAIDĖJAI. IŽANGA PRAĖJĖ ŠIŲ EILUČIŲ AUTORIUS BEI TUOMETINIS ŽFK „FAJETAI“ PREZIDENTAS EGIDIJUS NORVIČAS, SU KURIŲ BEI KESTUČIŲ KARDOKŲ PRIEŠ KONVENTĄ, TEKO AP- TARTI BŪSIMO ŽAIDIMO PASAU- LI „STALKERIS“ KURĮ LAIKŲ ŽAIDĖ KONVENTO TVARKA- RIAI – KOPOLICINIŲKAI (KURĮ TVARKA?) ŠIS FANTASTI- NIS VAIDMENŲ ŽAIDIMAS ŽAIDĖJAMS PATIKO, TAD NE VIENAS FENAS TEIRAVOSI, KADA BUS STALKERIO „TESI- NYS. NUTARTA TOLIAU ŽAISTI ŠEŠTADIENĮ, KETVIRTĄ VALAN- DĄ PO PIETŲ. PRIEŠ IŠSISIKIRSTANT, ATSI- RADO DAR TREJETAS FANTAS- TŲ, KURIE PAREIŠKĖ NORĄ ŽAISTI FANTASTINIŲ ŽAIDIMĄ.

PENKTADIENIO VAKARE ŠIO STRAIPSNIO AUTORIUS BEI EGIDIJUS NORVIČAS SMAIGAI SUDALYVAVO RENGINĖ- LYJE „MENO MYSLE FANTAGISLE“, TUOMETINIS FAJE- TŲ PREZIDENTAS EGIDIJUS NUSIPELNĖ MAŽO, BET GRAŽIAUSIŲ PAŽELIŲ UŽ DAUGIAUSIAI IR TIKSLIAU- SIAI ĮMINTAS MYSLES, NA O ŠIŲ EILUČIŲ AUTORIUS- UŽ PAČIAS MYSLES.

VĒLIAU TRYS „FAJETAI“ BUVO POEZIJOS VAKARĖLY- JE, IR PERSKAITĖ KLAUSYTOJAMS ATSINEŽTUS IR NE- SENIAI SUKURTUS EILERAŠČIUS, ŽINOMA, PASIKLAUSĖ IR KITI FENŲ DEKLAMUOJAMŲ EILIŲ. ŠEŠTADIENIS KONVENTAS TĖSIASI. STRAIPSNIO KŪ- RĖJAS SUSPĖJO ATEITI TIK Į KONKURSO „UŽ REALYBĖS DURIS“ LITERATŪRINIŲ KŪRINIŲ APŲTARIMĄ, IŠGIR- DO IR SAVO DARBŲ ĮVERTINIMĄ.

FAJETAI (A.K. IR MOKYTOJA RŲTA KARDOKIENĖ) BUVO LIETUVOS FENDOMO APSKRITAJAME STALE, KU- RIS LVNKO ŠEŠTADIENIO VIDURDJE, KETVIRTADIENĮ PA- NAĞAUS POGRĖZIO RENGINYJE DALYVAVO AK. KLUBO PREZIDENTAS BEI DAR VIENAS FAJETIETIS. NA, O ŠEŠ- TADIENIŲMATE POSĖDYJE IR BALSAVIMUOSE, IŠ KARTO TEKO PASTEBĖTI IR ĮZYMUJŲ ROLĮ (ROLANDĄ MASKOLIŲ- NĄ AUT. PAST.)

POPIETĖ, 16.00. PRASIDĖJO „STALKERIO“ TURNYRO TĖ- SĖNYS, KURIAME DALYVAVO NE VISI SAVO NORĄ ŽAISTI ŽAIDIME PAREIŠKĖ ŽAIDĖJAI. ŽAIDIME BE ANKSTESNIŲ MEISTRŲ MEISTRŲAVO IR KESTUTIS KARDOKAS. ŽAIDIMAS TĖSĖSI NE VIENA VALANDA, BET TADIEN PABAIGOS NE-



PASKUTINĖ KONVENTO DIENA, BAIGIAMASIS „STALKERIO“ TURNIRO ETAPAS, NES PO MARATONINĖS IKI ŠEŠTOS VA- LANDOS RŲTO TRUKUSIOS DISKOTEROS, PRAIMIGO PA- GRINDINIAI ŽAIDIMO MEIS- TRAI. ŠIŲ EILUČIŲ AUTO- RIUS PO PUSTRĖČIOS VALAN- DOS MIEGO SKAITE PASKAITA „KARTOGRAFINĖ FANTASTIKA“ DŽIUGU, KAD LIETUVOJE VIS DELTO YBA ŽMONIŲ BE- SIDDMINCIŲ ŠIA FANTASTIKOS RŲSIMI.

DISKUSIJOJE „FENZINAI LIETUVOJE“ DALYVAVO RŲ- TA KARDOKIENĖ IR Į REN- GINĮ PAVĖLAVES A.K. (ŠIS SKAITE PASKAITA). PAS- TARASIS TIK KELIAS SAKI- NIAIS NUSIVĖTĖ „DENEBŲLOS SVĖSOS“ ŠIOKIADIENIUS. IR GERAI PADARĖ, NES BU- VO ĮDOMU PASIKLAUSYTI. APIE „DORADO RAGANŲ“ IR „VARĖNOS“ BEI „VISATOS PULSO“ ATSTOVŲ PASISA- KYMUS VIS DELTO TAI JUK ĮDOMESNI IR PROFESIONA- LESNI FENZINAI, NEGA „DE- NEBOLOS SVĖSA“.

TACIAU „D.Š.“ REDAKTORIUS PASIGĖDO ANKŠČIAU PLANUO- TO DISKUSIJOS ISTORINIO ASPEKTO – PAMATYTI FEN- LIETUVOJE LEIS TĄ LE-

LIETUVOJE LEIS TĄ LE-

ZINŲ PARODĖLĖ, TAIGI, PAMATYTI SENIAUSIA GENDINIŲ „DORADO“ KLUBO FENZINĄ NEPAVYKO. VĒLIAU SEKĖ FANTASTŲ SUVAŽIAVIMO UŽDARYMAS (VISI KLUBMENAI IŠ „FAJETŲ“ BUVO IR SUVAŽIAVIMO ATIDARINĖ) KŪLINACIJA BUVO UŽSI- TĖSUSI SUTEIKĖ ĮDOMŲ NETIKETUMŲ, ĮDOMYBIŲ. GEDIMINAS BERES- NEVIČIUS TIKRAI PAIKUS FENŲ DRAUGAS IR GLOBĖJAS, TAD NE BE REI- KALO JIS PAIPAŽINTAS AKTYVIAUSIŲ LIETUVOJE FENŲ, KAIPSI IR KI- TAIŠ ATVĖJAIŠ PAGELBĖJO „FAJETAMS“ VISŲ PIRMA IŠ GAUSAUS PRIZINIO FONDO SUKRAPĖTĖ PRIZŲ PASKELBĖTIEMS „FAJETŲ“ KON- KURSAMS, JŲ LAUREATAMS APDOVANOTI. ŠIO STRAIPSNIO AUTORIUS IŠTEIKĖ KUKLŲ PRIZĄ (KURĮ SUKURĖ PATS) „VILTIES DAIGO“ KONKUR- SO LAUREATUI GEDIMINUI KULIKAIŠKUI. KONVENTO METU SKELBTO- KARTOGRAFINĖS FANTASTIKOS „PASAULIS JUMS“ KONKURSO LAUREATU TAPO JURČA ŽIDONYTE. JAI PRIZĄ IR DIPLOMĄ IŠTEIKĖ GEDIMINUS BERESNEVIČIUS IR A.K. RŲTA KARDOKIENĖ SKIRĖ PAPERASTĄ, BET ĮDOMŲ PRIZĄ, GRAŽIAUSIAI KONVENTE DALYVAUSIAI MERGINAI („FAJETŲ“ SUMANYTAS KONKURSAS), „STALKERIO“ (DEJA, NEBAIGTO) TURNYRŲ NUGALĖ- TOJŲ TAPO SERGEJUS SUTOVAS. PRIZĄ IŠTEIKĖ G. BERESNEVIČIUS.

ŠITAS NEPAPRASTAS KONVENTAS SUTEIKĖ GALIMYBĖ SUSITIKTI SU SENIAS DRAUGAIS IR SUSIPAŽINTI SU NAUJAIŠ FANTASTIKOS MĖ- ĖJAIŠ. „FAJETAI“ UŽMEZGĖ RYŠĮ SU „PULSARO“ KLUBU. NE VIENAS FAJETAS IĞIJO „SELIJOS“ IR „FENIKSO KLUBŲ SIMPATIJĄ, O KUR DAR PAMENIAI FANTASTAI, SU KURIAIŠ UŽSIMEZGĖ DRAUGYSTĖ. KONVENTO METU KELETAS FAJETŲ, SUSIMETE ŠLAMANČIŲ, IŠIĞIJO ANGLIŠKĄ VAIDMENŲ ŽAIDIMĄ. DALYVAVO, TIESA, NESĖKMINGAI, ŠLA- PŲSIOS MISIJOS KONKURSE, APLANKĖ SELIJŲ ORGANIZUOTA AUKCIONA, IŠIĞIJO FANTASTINĖS LITERATŪROS, IŠBANDĖ LAIMĖ AR- HYDRO ENG HOLMO SUMANYTOJE LOTERIJOJE, KURIOS REZULTATAI BUS ŽI- NOMI NEŽINIA KADA.

BETO FANTASTŲ ŠVENTĖJE G. BERESNEVIČIUS PATEIKĖ NE VIENĄ SIUR- PRIZĄ. VIENAS IŠ JŲ – JO DEKA IŠLEISTA LIETUVIŲ AUTORIŲ FANTAS- TINIŲ APSAKYMŲ RINKTINĖ „SVIEČIANTI STRĖLĖ“ KURIOJE VYRAVĖNAS FAJETIETIŲ KŲRINYS, BĖJA, IŠVERSTAS Į ANGLŲ KALBĄ IR PATALPINTAS UŽSIENIEČIAMS SKIRTAME FENZINE – BUKLETE, KITA STAIGMENA KON- VENTO PROGRAMOJE – TARP IKITŲ KLUBŲ, EGZISTUOJANČIŲ LIETU- VOJE, „FAJETAI“ NET NEPAMINĖTI. TAI SKIRĖLĖ KAI KURIŲ KLUBO NA- RIŲ NEPAŠTENKINIMA, ŽINOMA, TAI ATLEISTINA, NES GEDIMINAS, LYG TAS STULPAS, LAIKANTŲ ŠIŲKŲ RENGINIO BLOKĄ, NE GALĖJO VISKO PADARYTI IDEALIAI, IŠBŪVŲ AIŠKIAI PĖRVARGĖS.

KONVENTAS TELŠIEČIAMS PALIKO NEPAPRASTĄ ĮSPŪDĮ. NEPAISANT KAI KURIŲ TRUKUMŲ, ŠVENTĖ KLUBO NARIUS PASKATINO GERIAU PAGALVOTI KĄ SUORGANIZUOTI SAVAME KRAŠTE. AIŠKŲ TIK VIENA, KAD SAVAI „FAJETICONĄ“ ORGANIZUOTI DAR ANKSTOKA.

ARNOLDAS KALNIKAS  
SENŲJŲ FAJETŲ PREZIDENTAS

ES 1996.11 mėn. 1 „SF“ ATĖJO DU NAUJI NARIAI: MŲDESTAS IR REDA. TAIGI, KLUBA LANKO PENKI NARIAI, IŠ KURIŲ TRYS: INGA, EGIDIJUS BEI ARNOLDAS, DARIUS KLUBE DALYVAJA KAIP PIEGINIŲ KŲREJAS. 11.08 IR 11.15 d. NUSPRESTA NĖNDUSIMINTI: IŠSKOTI NAUJŲ NARIŲ, O KOL JŲ NEBŲ, ŽAISTI ŽAIDIMUS, KURTI VIETINIŲ KORTŲ ŽAIDIMĄ, PĖTVARKYTI „STALKERIO“ TAISYKLES, LEISTI D.S.

1996.11.15 d. PENKTADIENĮ KLUBO NARIAI APŲRĖ SAVO VEIKLOS PLA- NĄ. NEPAŠDUOTI MORALINIAM „FAJETŲ“ SPAUDIMUI BEI IŠSŲ- KIAIAMS, NAUJŲS INTRIGOMS. JIE SIEKS PALAIKYTI RYŠIUS SU KITAIŠ KLUB- BAIŠ IR FENAIŠ. DALYVAUTI ĮVAIRIUOSE FANTASTŲ RENGINIUOSE. GERĄ ATEITI ŽADA INGA, MŲDESTAS IR REDA. KLUBO NE- BALI LANKYTI RENALDAS IR ŽANETA, NES GYVENA TOLI NUO TELIŲ. RENATAS VIS MAŽIAU LAIKO SURANDA FANTASTIKAI.